**Программа коррекционного курса**

**«Развитие слухового восприятия и обучение произношению»**

**вариант 1.4**

( СИПР, Муравьёва Д. )

ГОУ ЯО «Ярославская школа - интернат № 7»

на 2020-2021 учебный год**.**

**(индивидуальные занятия)**

Данная рабочая программа создана на основе следующих **нормативных документов:**

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);

- Федеральный закон РФ от 03.05.2012г. № 46-ФЗ « О ратификации Конвенции о правах инвалидов»;

- Указ Президента РФ от 01.06.2012г. № 761 **"**О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы";

- Федеральный закон РФ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями на 30 октября 2017 года);

- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1015 « Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-5 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по АООП для обучающихся с ОВЗ» (с 01.06. 2016.)

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г.\_N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»).

- Примерная адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся на основе ФГОС (проект). 2014.

- Устав ГОУ ЯО «Ярославская школа-интернат № 7»;

- Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования ГОУ ЯО «Ярославская школа-интернат № 7»

- Письмо Департамента образования Ярославской области № 23/01-10 от 12.01.06. «Рекомендации по разработке и утверждению рабочих программ учебных курсов»;

- Положение о рабочей программе ГОУ ЯО «Ярославская школа-интернат № 7» от 13.11.2013 г.

- Программы СКОУ 1,2 вида 2006

- Приказ Министерства образования РФ от 10.04.2002г. №29/2065-п «Базисный учебный план специальных (коррекционных) образовательных учрежденй для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»

- Приказ Министерства науки и образования РФ от 06.10.2009г. №373 « Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»

Рабочая программа по **развитию слухового восприятия и обучению произношению** за курс [начального общего образования](https://pandia.ru/text/category/nachalmznoe_obshee_obrazovanie/)  и основного общего образования разработана в соответствии с требованиями к результатам (личностным, предметным) составлена на основе учебного плана АООП НОО обучающихся с ОВЗ (глухих, вариант 1.4) в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

На основе коррекционной программы **по развитию слухового восприятия и обучению произношению** создаётся индивидуальная программа.

**Рабочая программа реализует следующие цели обучения:**

**–** развитие слухового восприятия обучающихся для овладения речью как средством общения и познания окружающего мира;

- формирование у обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи с помощью звукоусиливающей аппаратуры;

- создание условий для активизации собственного потенциала кохлеарноимплантированных;

**Задачи программы**:

- развитие слухового восприятия, создание на этой базе принципиально новой слуховой и слухозрительной основы восприятия устной речи; развитие мотивации овладения устной речью, устной коммуникации со слышащими людьми;

- формирование и развитие внятной, членораздельной, достаточно естественной по звучанию речи, навыков самоконтроля за произносительной стороной речи; осуществление контроля и оценки своих речевых действий;

- развитие произносительных навыков;

- формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др.), что в известной мере облегчает понимание речи обучающихся;

- развитие речи и языковой способности как важнейшего условия реабилитации и социализации слабослышащих учащихся;

-формирование коммуникативных умений осуществлять элементарное взаимодействие с речевыми партнерами на основе устной речи;

-выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; в процессе устной коммуникации при восприятии вопросов

– давать краткие и полные речевые ответы, при восприятии заданий

– выполнять их, давать краткий или полный речевой комментарий к собственным действиям; при восприятии сообщений

– повторять их; выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации; выражать в элементарных речевых высказываниях просьбу, сведения о себе, собственной деятельности, своей семье, своем самочувствии и др.;

-отвечать на вопросы по содержанию воспринятых слухозрительно или на слух коротких текстов диалогического и монологического характера;

- восприятие и анализ поступающей речевой информации;

- реализация в устных высказываниях произносительных возможностей и умений, сформированных при овладении грамматической структурой русского языка.

**Место курса в учебном плане**

Обязательные специальные занятия по развитию слухового восприятия и обучению произношению включены ***во внеурочную деятельность***, являющейся неотъемлемой частью реализации АООП.

На изучение коррекционного курса в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья отводится 2 часа.

**Общая характеристика учебного предмета**

Индивидуальные занятия **по развитию слухового восприятия и обучению произношению** являются одной из форм обучения произношению, которые позволяют обеспечить индивидуальный подход к каждому ребенку, учитывая состояние его слуха, способности к овладению звуковой речи.

Содержание индивидуальных занятий зависит от результатов обследования речи обучающегося с нарушением слуха в начале учебного года.

Коррекционные занятия **по развитию слухового восприятия и обучению произношению** проводятся с обучающимися на протяжении всего периода обучения в школе.

*Структура индивидуального занятия:*

*I  часть* *–* **развитие слухового восприятия**

*II  часть* -  **обучение произношению**

*Коррекционно-развивающие задачи:*

-Развитие подвижности органов [артикуляционного](https://pandia.ru/text/category/artikulyatciya/) аппарата.

-Работа над плавным, длительным ротовым выдохом.

-Формирование умения пользоваться голосом нормальной высоты и силы без грубых отклонений от нормального тембра.

-Постановка на слухозрительной основе по подражанию, с использованием всех сохранных анализаторов, с помощью зондов); коррекция звука; автоматизация произношения звука в начальной, конечной, интервокальной позициях на материале слогов, слов, предложений, текста; [дифференциация](https://pandia.ru/text/category/differentciya/) звуков.

-Формирование [фонетически](https://pandia.ru/text/category/fonetika/) внятной, выразительной устной речи обучающихся, соблюдение ими словесного и логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил [орфоэпии](https://pandia.ru/text/category/orfoyepiya/).

-Развитие слухового восприятия обучающихся (с кохлеарным имплантом, индивидуальными слуховыми аппаратами и без слуховых аппаратов) на различном речевом материале (тексты разных жанров и стилей, материал фронтальных уроков, фразы разговорно-обиходного характера, словосочетания и отдельные слова, материалы с общеобразовательных уроков).

-Развитие [фонема](https://pandia.ru/text/category/fonema/)тического слуха обучающихся, воспитание «тонких» слуховых дифференцировок.

-Закрепление произносительных навыков на речевом материале занятия.

Продолжительность индивидуального занятия  **п развитию слухового восприятия и обучению произношению**  составляет 20 минут: по 10 минут на каждую часть занятия.

**Результаты изучения курса**

**Личностные результаты:**

- выбор средств общения, использование речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи;

- владение достаточным запасом фраз и определений;

- представление об особых способах коммуникации людей с нарушением слуха между собой;

- мотивация овладения устной речью с целью повышения речевой активности;

- уважительное отношение к Родине;

- ответственное отношение к учению; - доброжелательное и уважительное отношение к другому человеку; - освоение социальных ролей, социальных норм, правил поведения; - умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками;

- мотивация постоянного пользования средствами электроакустической коррекции.

**Предметные результаты:**

- умение на слух и слухо-зрительно воспринимать речь окружающих, а также умение использовать ее при коммуникации;

- грамотное использование произносительной стороны речи обучающихся;

- контроль за собственным произношением;

- освоение фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи;

- соблюдение в речи словесного и логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии;

- восприятие на слух (с КИ, с аппаратами и без аппаратов) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера, материала, относящегося к организации учебной деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;

- достаточно свободное слухо-зрительное восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение внятно, выразительно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;

- освоение словарного запаса и грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

 - умение строить связные, грамматически правильно оформленные высказывания.

  **Развитие слухового восприятия**

**Цель предмета:**

**–** развитие слухового восприятия обучающихся для овладения речью как средством общения и познания окружающего мира.

**Коррекционно – развивающие (специальные) задачи:**

- развитие слухового восприятия учащихся (с кохлеарным имплантом) на различном речевом материале (слова, словосочетания, фразы) разговорно-обиходного характера, связанного с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных дисциплин, а также тексты разных жанров и стилей;

- развитие фонематического слуха учащихся, воспитание «тонких» слуховых дифференцировок.

При характеристике содержания работы по развитию слуха у обучающихся используются определенные термины, раскрывающие ее особенности:

* слуховой словарь – это речевой материал (слова, словосочетания и фразы), который воспринимается учащимися на слух в процессе специальной слуховой тренировки;
* речевой материал, знакомый по звучанию, - это материал, неоднократно воспринимающийся учащимися в различных модальностях: слухозрительно и на слух;
* речевой материал, незнакомый по звучанию, - это материал, предъявляющийся школьникам сразу на слух, без предварительного слухозрительного восприятия;
* различение - восприятие речевого материала слухозрительно или на слух в условиях ограниченного наглядного выбора (при использовании предметов, картинок, табличек с речевым материалом и др.) сразу после предъявления учителем образца его звучания;
* опознавание - восприятие на слух речевого материала, знакомого по звучанию, вне ситуации наглядного выбора;
* распознавание – восприятие на слух незнакомого по звучанию речевого материала вне ситуации наглядного выбора.

 Работа по развитию слухового восприятия на индивидуальных занятиях заключается восприятию на слух устной речи с использованием КИ.

Работа по развитию слухового восприятия на индивидуальных занятиях заключается в обучении восприятию на слух устной речи. Речевой материал должен отвечает задачам формирования устной речи, служит средством развития речевого слуха и содержит осмысленные речевые единицы: фразы, словосочетания, слова, тексты.

Восприятие на слух с помощью КИ речевого материала (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера, связанного с [учебной деятельностью](https://pandia.ru/text/category/obrazovatelmznaya_deyatelmznostmz/) и с изучением общеобразовательных предметов.

Восприятие на слух с помощью КИ текстов (до 10 предложений).

 Восприятие речевого материала на слух в разных условиях:

-в условиях ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);

-вне ситуации;

-в изолированных от шума помещениях;

-в условиях, близких к естественным.

Способы предъявления речевого материала - с голоса учителя, с голоса обучающегося, с электронного носителя.

 **Развитие слухового восприятия**  проводится на речевом материале с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: ответы на вопросы; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчёт количества слов; запоминание слов, повторение в той же последовательности интонации.

 Распределение учебного материала по годам обучения.

 1-6 классы (1-6 годы обучения)

 **1 класс (1 год обучения)**

 **Первая четверть**

 Восприятие на слух с помощью КИ ( на оптимальном для обучающихся расстоянии) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, коротких фраз):

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Включи аппарат .Как тебя зовут?*

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Игрушки», «В умывальной комнате», «Учебные вещи», «Части тела, лица», «Растения», а также математической терминологии и заданий .

Восприятие на слух незнакомых текстов, состоящих из 1-2коротких предложений, составленных из знакомых по значению слов(сначала в условиях ситуации , по темам: «Класс», «Школа», «Дежурный».

 **Вторая четверть**

Восприятие на слух с КИ знакомого по значению речевого материала:

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Какая сегодня погода? Как зовут твою учительницу? Скажи за экраном;*

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: « В столовой. Продукты питании»,» Спальная комната», «Одежда и обувь», «Овощи, фрукты» а также математической терминологии.

Восприятие на слух незнакомых текстов, состоящих из 1-2 коротких предложений, содержание которых близко личному опыту обучающихся по темам: «В первом классе», « Осень», «Зима».

 **Третья четверть.**

Восприятие на слух с КИ речевого материала :

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Кто вчера был дежурный? Где работает твоя мама?*

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Учебные вещи», «Признаки предметов по цвету», «На школьной кухне», «Зимние каникулы», «Мамин праздник», а также математической терминологии.

Восприятие на слух незнакомых текстов, состоящих из 2-3 предложений, содержание которых близко личному опыту обучающихся и наблюдениям обучающихся по темам: «Новый год», «Семья», «Зима».

 **4 четверть**

Восприятие на слух речевого материала :

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Что вы делали на уроке математики? …чтения? Положи книгу на стол. Когда будут летние каникулы?*

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Части тела человека», «Весна», «Растения», а также математической терминологии.

Восприятие на слух незнакомых текстов, состоящих из 2-3 предложений по темам: «Весна», «День рождения», «Скоро лето».

К **концу 1 класса должна**

воспринимать на слух с помощью КИ речевой материал (знакомые по значению слова, словосочетания, фразы разговорно-обиходного характера и относящегося к учебной деятельности обучающихся типа *Возьми мяч. У тебя есть кукла? Возьми семь палочек. Сколько в классе учеников?*

Воспринимать на слух указанный речевой материал :

 *с КИ на расстоянии не менее 1,5-1,7 м ( I степень тугоухости с КИ),*

*воспринимать на слух с КИ тексты (из 2-3 простых предложений), содержание которых близко опыту детей, на более близком расстоянии.*

**2 класс (2 год обучения)**

**Первое полугодие**

Восприятие на слух знакомого по значению речевого материала, ( слов, словосочетаний, фраз :

обиходно-разговорного характера и и относящегося к организации учебной деятельности типа *типа На какой улице ты живёшь? У тебя дома есть телевизор? Какую отметку ты получил (а) сегодня? Достань из коробки пять карандашей .*

*связанного с* изучением общеобразовательных предметов по темам: «Лиственные деревья», «Хвойные деревья», «Школьный врач», «Кто где живёт», а также математической и грамматической терминологии.

Восприятие на слух текстов, состоящих из 2-3 предложений по темам: «Лето», «В парке», «Наступление зимы», «Осенняя природа».

 Второе полугодие

Восприятие на слух речевого материала:

обиходно-разговорного характера и и относящегося к организации учебной деятельности типа *типа Что вы делали на уроке изобразительного искусства? Расскажи, что делали ребята на празднике?,Какое время года будет после весны?*

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Подснежник проснулся», «Профессии женщин», «Аптека», «Комнатные растения», « В продовольственном магазине», «Правила гигиены», а также математической и грамматической терминологии.

Восприятие на слух текстов, состоящих из 3-4 предложений по темам: «Зимой в лесу», «Товарищи», «Бабушкины руки», «Каникулы», «Забота о птицах весной», «Школьный двор».

 К концу 2 класса должна

воспринимать на слух с помощью КИ речевой материал ( слова, словосочетания, фразы):

обиходно-разговорного характера , относящийся к организации учебной деятельностью обучающихсясвязанный с изучением общеобразовательных предметов типа  *Когда птицы прилетели с юга7,В каком классе учится твоя сестра? На каком уроке дети решают примеры и задачи? Достань учебник из сумки, ручку из пенала. Придумай словосочетание со словами: одна…(+существительное женского рода). Расскажи, как изменилась природа, когда пришла зима.*

*При каком свете светофора можно переходить улицу? Поставь банку на тумбочку, а баночку на столик. Реши уравнение…:*

Воспринимать на слух указанный речевой материал:

 с КИ на расстоянии не менее 4 м ( с I степенью тугоухости с КИ)

 воспринимать на слух с КИ тексты (из 3-4 предложений), содержание которых близко опыту обучающихся.

 **3 класс (третий год обучения)**

***Первое полугодие***

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом:

обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа *Что было вчера задано на дом по чтению? Саша делает уроки в школе, а Вася дома. С девяти часов утра до двух часов дня ребята гуляли. Кто помогает тебе. Когда ты дежуришь?*

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Как вести себя на улице», «Профессия», «Берегите свои книги», «Осень», «Домашние животные», «Дружные ребята», а также математической и грамматической терминологии и природоведческого материала.

восприятие на слух текстов (из 4-5 предложений) по темам: «Товарищи», «Школьный огород», «На ферме», «Осень», «Москва», «Забота о животных», «Магазин».

***Второе полугодие***

Восприятие на слух речевого материала:

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Кто из ребят вашего класса катается на коньках? В какой класс ты перейдёшь в этом году? Вася пьёт газированную воду с сиропом. Костя пьёт без сиропа. Скажи, ко дежурный по столовой? И т.п.;*

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Зима», «На вокзале», «Школьная библиотека», «Универмаг», «Весна», а также математической и грамматической терминологии, природоведческого материала.

Восприятие на слух шепотной речи.

Восприятие на слух тексов (из 4 - 5 предложений) по темам: «Школьный праздник», «Пограничники», «Экскурсия в парк», «Лесные звери», «Смелость», «Забота о животных».

**К концу 3 класса должна:**

* воспринимать на слух с помощью КИ речевой материал (слова, словосочетания, фразы, включающие отдельные незнакомые слова, значение которых объясняется контекстом):

обиходно- разговорного характера и связанный с учебной деятельностью типа *Серёжа и Вова взяли книги. Ребята учат Мишу кататься на коньках. Я прочитала книгу.* и т.п.

связанный с изучением общеобразовательных предметов, типа *При каком свете светофора можно переходить улицу? Поставь банку на тумбочку.* и т.п.

* воспринимать на слух указанный речевой материал: с КИ на расстоянии не менее 6-7 м ( I степень тугоухости с КИ);
* воспринимать на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов тексты (из 4-5 предложений) на более близком расстоянии.

**4 класс (четвёртый год обучения)**

***Первое полугодие.***

Восприятие на слух и слухо-зрительно речевого материала:

 - обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа: *Что ты подаришь товарищу в день рождения? Где ты будешь отмечать свой день рождения в этом году? Послушай предложение и скажи, когда это бывает: «В лесу пахнет грибами, душистой земляникой, громко поют птицы», и т. п.*

- связанного с изучением общеобразовательных дисциплин по темам: «Лес», «Наша Родина», «Наши дела», «Моя квартира», «Зима», а также математической и грамматической терминологии, природоведческого материала.

Восприятие на слух и слухо-зрительно текстов (из 5-6 предложений) по темам: «В лесу», «Забота о животных», «Смелые ребята», «Помощь маме».

***Второе полугодие*.**

Восприятие на слух и слухо-зрительно речевого материала:

 - обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа: *Какие передачи по телевизору ты смотрел(-а)? Какой месяц наступил? Галя иногда опаздывает на урок. и т. п.*

- связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «О профессиях родителей», «Наши праздники «День космонавтики», «Явления природы», а также математической и грамматической терминологии, природоведческого материала.

Восприятие на слух с КИ текстов (из 6-7 предложений) по темам: «Собака – друг человека», «Любовь к природе», «Забота о товарищах», «Смелость», «Повадки животных», «Честность».

**К концу 4 класса должна:**

* воспринимать на слух с помощью КИ речевой материал (слова, словосочетания, фразы) обиходно- разговорного характера, связанный с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов, типа *Колина мама рассказала ребятам, где она работает. Когда ты утром просыпаешься, ты сразу встаёшь с постели или нет? Придумай предложение* и т.п.
* воспринимать на слух указанный речевой материал с КИ на расстоянии не менее 8-9 м (I степень тугоухости с КИ);
* воспринимать на слух с помощью КИ тексты (до 6-7 предложений) на более близком расстоянии.

**5 класс (5 год обучения)**

**Первое полугодие**

Восприятие на слух речевого материала:

обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью *типа Не клади в книгу карандаш.. К классе холодно, а товарищ открыл окно. и т. д.*

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Береги лес», «Корабли», «Школьные кружки» «Все –для всех», «Чем пахнут ремёсла?», а также математической и грамматической терминологии, природоведческого материала.

Восприятие на слух текстов (до 7-8 предложений) и заданий к ним по темам: «Забота о природе», «Города-герои», «Для чего руки нужны».

 **Второе полугодие**

Восприятие на слух речевого материала:

обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа *Скажи, что ты говоришь, когда прощаешься с товарищами. Скажи, пожалуйста, ты сам(а) просыпаешься утром или тебя кто-нибудь будит? и т. п.*

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Труд детей в школе», «Дружба – наша помощница», «Внешний вид товарища», «День космонавтики», «Спорт», а также математической и грамматической терминологии, природоведческого материала

восприятие информации (соответствующей развитию) по телевидению, телефону.

Восприятие на слух текстов (до 8-9 предложений) и заданий к ним по темам: «Кем быть и кем не быть?», «Явления природы», «Космонавты»

К концу 5 класса должна

воспринимать на слух с КИ речевой материал (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера, связанный с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов типа *Обращаться с книгой надо бережно и аккуратно. Анна Михайловна рассказала девочкам, что во время войны у неё погибли муж и два сына.. Послушай предложение «Саша не пришёл в школу, потому что он заболел» и т. п.*

*воспринимать на слух тексты до 8-9 предложений*

 *воспринимать информацию (соответствующую развитию) по телевидению, телефону.*

*воспринимать на слух весь речевой материал:*

*б) с КИ на расстоянии не менее 10-12 м (I степень тугоухости с КИ),*

***6 класс (6 год обучения)***

 Восприятие на слух с помощью КИ речевого материала:

 а) связанного с учебной деятельностью обучающихся и обиходно-разговорного характера типа *Почему мы ястреба и орла называем хищными птицами? Проветривайте чаще все помещения. Придумай словосочетание по схеме: какой (-ое)? +что? Какие ты знаешь спортивные игры? Расскажи содержание просмотренного фильма.. Как вы думаете, чем полезен спорт? Как выражают благодарность? и т. п.*

*б)*  связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Родная природа», «Школьная жизнь», «Наша Родина», «Праздники», «Книга - твой друг» , «Транспорт», « Как вести себя в общественных местах», «Занимайся спортом».

в) восприятие информации (соответствующей развитию) по телевидению, телефону.

Восприятие на слух текстов (до 10 предложений) и заданий к ним по тем же темам, а также по теме «День космонавтики».

К концу 6 класса должна

воспринимать на слух с КИ речевой материал (слова, словосочетания, фразы), произносимый как учителем, так и товарищами на комфортном для восприятия расстоянии , связанный с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов , а также обиходно-разговорного характера,воспринимать на слух с КИ тексты до 10 предложений;

*воспринимать информацию (соответствующую развитию) по телевидению, телефону.*

*воспринимать в условиях относительной изоляции от шума весь речевой материал, произносимый учителем, на слух не менее:*

*с КИ на расстоянии не менее 10-12 м ( I степень тугоухости с КИ) и на более близком расстоянии- голоса товарищей.*

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

- Авторские программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида. 1-е, 2-е отделение. Авторы программ: К.Г. Коровин, А.Г. Зикеев., Л.И. Тигранова, И.Г. Багрова, И.М. Гилевич, Н.Ю. Донская, М.И. Никитина, Л.В. Никулина, М.Ю. Рау¸ В.В. Тимохин, Н.И. Шелгунова. М., Просвещение, 2006.

- Авторские программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида (для глухих детей; для глухих детей, имеющих задержку психического развития). Авторы программ: Т.С.Зыкова, М.А.Зыкова, Л. П. Носкова, М. Ю. Рау, Е.П.Кузьмичёва, Н. Ф. Слезина, Е.З. Яхнина. М., Просвещение, 2003.

- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся. М., Просвещение, 2014.

- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования глухих обучающихся. М., Просвещение, 2014.

**Учебно-методическое и материально - техническое обеспечение образовательного процесса.**

**Учебно-методический комплекс.**

*Методическое обеспечение:*

* И.Г. Багрова Обучение слабослышащих учащихся восприятию речи на слух. Пособие для учителя. М., Просвещение, 1990 г.
* Л.П. Назарова. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха. М., Владос, 2001 год.
* Л.П. Назарова. Содержание и организация работы по развитию слухового восприятия слабослышащих детей. Методические рекомендации. М., 1978.
* Е.П. Кузьмичева. Методика развития слухового восприятия глухих учащихся. 1-12 класс. М., Просвещение, 1991 год.
* Т.К. Королевская, А.Н. Пфафенродт. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях II вида. Пособие для учителя. М., Владос, 2004.
* Е.П. Кузьмичева. Развитие речевого слуха у глухих. М., Педагогика, 1983.
* Е.П.Кузьмичева, Е.З. Яхнина. Развитие устной речи у глухих школьников. М., Издательство НЦ ЭНАС, 2001.
* Е.П.Кузьмичева, Е.З. Яхнина. Обучение глухих детей восприятию и воспроизведению устной речи.М., Академия, 2011.
* Р.М. Боскис. Учителю о детях с нарушениями слуха. М., Просвещение, 1988.
* Р.М. Боскис. Глухие и слабослышащие дети. М., 1963.
* Л.П. Назарова. Методика слуховой работы в школе слабослышащих. М., 1981.
* Зикеев А.Г. Развитие речи слабослышащих учащихся. М., 1974.
* Сурдопедагогика. Учебник для высших учебных заведений. - Под ред. профессора Е.Г. Речицкой. М., Владос, 2004.
* Т.Г. Богданова. Сурдопсихология. Учебное пособие для студентов. М., Академия, 2002.
* И.В. Королёва. Слухоречевая реабилитация глухих детей с кохлеарными имплантами. СПб., 2006.
* И.В. Королёва. Дети с нарушениями слуха. СПб., 2011.
* И.В. Королёва. Кохлеарная имплантация и слухоречевая реабилитация глухих детей и взрослых. СПб., Каро, 2009.
* О.В. Зонтова. Коррекционно-педагогическая помощь детям после кохлеарной имплантации: Методические рекомендации. – СПб.: Российский Государственный Педагогический Университет им. А.И. Герцена, 2007.
* О.В. Зонтова. Методические рекомендации по развитию слухового восприятия детей с нарушенным слухом (пакет дидактических материалов). СПб., ДетскийПроспект, 2009.
* Э.И. Леонгард. Формирование устной речи и развитие слухового восприятия у глухих дошкольников. М., Просвещение, 1971.
* Кохлеарная имплантация. – Под ред. Н.Н. Малофеева. М., Просвещение, 2017.
* И.В. Королёва. Учусь слушать и говорить. Учебно-методический комплект. СПб., Каро, 2014.
* Комплект методических материалов «Занимаемся с Ушариком». СПб НИИ уха, горла, носа и речи.
* Программа реабилитации детей с ограниченными возможностями по слуху «Я слышу мир» (СПб НИИ ЛОР)

**Материально - техническое обеспечение.**

- персональные цифровые слуховые аппараты различных моделей средней мощности, мощные и сверхмощные;

- кохлеарные импланты;

- электроакустическая, в том числе звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования (слухоречевой тренажер «Соло»), коллективного пользования («Глобус», «Интеракустик»);

- публичная индукционная петля Phonic Ear (модель PL 30-3216-021);

- компьютерные обучающие программы («Видимая речь», «Мир за твоим окном», «Звучащий мир», « Домашний логопед» (практический курс), «Живая природа», «Развиваем музыкальные способности», «Звуки и стуки», «Детские тематические презентации» (музыка, развитие речи, музыкальные инструменты, природа);

- экран;

- настенное зеркало;

- видео- и аудиосистемы;

- компьютер;

**Обучение произношению**

**Основное содержание учебного предмета.**

**Цель предмета:** формирование внятной, членораздельной речи, приближающейся по звучанию к устной речи слышащих и нормально говорящих людей, умений осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи.

**Коррекционно–развивающие (специальные) задачи:**

- Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата.

- Работа над плавным, длительным ротовым выдохом.

- Формирование умения пользоваться голосом нормальной высоты и силы без грубых отклонений от нормального тембра.

- Постановка звуков на слухо-зрительной основе по подражанию, с использованием всех сохранных анализаторов, с помощью зондов; коррекция звука; автоматизация произношения звука в начальной, конечной, интервокальной позициях на материале слогов, слов, предложений, текста; дифференциация звуков.

- Формирование фонетически внятной, выразительной устной речи учащихся, соблюдение ими словесного и логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии.

Формирование произносительной стороны устной речи направлено на развитие внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию: развитие внятной, достаточно естественной речи необходимо для осуществления устной коммуникации с окружающими; достижение максимальной членораздельности речи, возможно полнее отображающей фонетическую систему языка, важно для реализации устной речью роли носителя языка, инструмента мышления. Важное значение придается формированию у обучающихся самоконтроля произносительной стороны речи.

В процессе формирования произносительной стороны устной речи реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный метод. Большое значение придается выработке у обучающихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании звукоусиливающей аппаратуры); в процессе формирования произносительной стороны устной речи применяются специальные компьютерные программы, визуальные приборы, при необходимости применяются вибротактильные устройства. В ходе всего образовательно-коррекционного процесса используется фонетическая ритмика - методический прием обучения произношению, базирующийся на взаимодействии речедвижений, развивающегося слухового восприятия и различных движений тела, рук, ног и др, соответствующих по характеру отрабатываемому элементу речи и способствующих достижению планируемых результатов.

Содержание работы по формированию произносительной стороны устной речи обучающихся включает:

* формирование умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и фразы, членить фразы на синтагмы;
* формирование и развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте;
* работа над звуками и их сочетаниями, направленная на формирование и развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи;
* развитие восприятия на слух и воспроизведения элементов ритмико - интонационной структуры речи;
* работа над словом, направленная на формирование и развитие умений воспроизводить слова слитно, без призвуков, в нормальном темпе, выделять словесное ударение, соблюдать звуковой состав, соблюдать орфоэпические нормы;
* работа над фразой, направленная на формирование и развитие умений воспроизводить фразы в нормальном темпе, слитно или деля паузами на смысловые синтагмы, соблюдая ритмико - мелодическую структуру, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов;
* развитие самоконтроля произносительной стороны речи;
* развитие естественной манеры речи,
* использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств – выразительной мимики лица, позы, пластики.

**Обучение произношению.** Выработка умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении, как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их.

***Речевое дыхание***

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

***Голос***

Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно).

Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией, в связи с логическим ударением (сопряженно и отраженно).

Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова).

Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (рука - руки).

***Звуки и их сочетания***

Усвоение, закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний:п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э; звукосочетаний йа (я), йо (ё), йу (ю), , йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); позиционное смягчение согласных перед гласными и, э (пишет, мел); к, с, ш; я, е, ю, ё после разделительных ь, ъ (обезьяна, съел); р, ф, х, б, д; мягкие согласные т, н, х, п, м, ф в конце слов (пить, день).

Правильное произношение в словах звуков и их сочетаний: ы, э, ж, г, ц, ч. Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: и-ы, с-ш, с-з, ш-ж, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч.

Произношение мягких звуков по подражанию и самостоятельно (пять, няня, сядь, несёт, пюре) и т. д.

Дифференцированное произношение звуков, родственных по [артикуляции](https://pandia.ru/text/category/artikulyatciya/), в ходе их усвоения.

Работа по коррекции усвоенных звуков.

Дифференцированное произношение гласных звуков в слова: а-о, а-э, о-у, э-и, и-ы, и-у

Дифференцированное произношение согласных звуков, родственных по артикуляции:

-  носовых и ротовых: м—п, м—б, н—т, в—д, н-д(и их мягкие пары);

-  слитных и щелевых: ц—с, ч—ш;

-  слитных и смычных: ц—т, ч—т;

-  свистящих и шипящих: с-ш, з-ж, с-щ,

-  глухих и звонких: ф—в, п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж;

-  аффрикат: ц-ч;

-  звонких и глухих: б-п, д-т, г-к, з-с, в-ф, ж-ш

-  твёрдых и мягких: ф-фь, п-пь, т-ть и др.

***Слово***

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, со стечением согласных, соблюдением словесного ударения, изображением ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.

Воспроизведение четырёх-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил [орфоэпии](https://pandia.ru/text/category/orfoyepiya/), слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех - , пятисложных слова, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отражённо, по надстрочному знаку): безударный о произносится как а; звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; удвоенные согласные произносятся как один долгий; слова что, чтобы произносятся как што, штобы; кого, чего и окончания - ого, - его - как каво, чево, - ова, - ева; непроизносимые согласные в словах не произносятся (чу(в)ствуют, со)л)нце); соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): тс— дс (детство, Братск), стн — здн (чес(т)но, поз(д)но); произношение сочетаний предлогов в, из, под с существительными (в саду, из сада, под стулом); гласный и после согласных ш, ж, ц произносятся как ы (живот); согласные (кроме ш, ж, ц) перед гласными э, и произносятся мягко (перо, писать, Петя); предлог с существительным типа с братом, с дедушкой произносится как збратом, здедушкой; звук г перед к, т произносится как х (лехко); сочетания сч, зч, жч произносятся как щ (щипать); окончания - тся, - ться произносятся как цца; свистящие с, з употребляются следующим за ним шипящим (шшил, ижжарил); соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): тс-дс (детство, Братск), стн-здн (чесно, позно).

***Фраза***

Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному; изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно; воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отражённо).

Воспроизведение повествовательной, вопросительной, побудительной и вопросительной интонации при чтении текста.

Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно).

Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога.

Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из [художественной прозы](https://pandia.ru/text/category/hudozhestvennaya_literatura/). Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы). Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи.

Обучение произношению в первую очередь ведется на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухо-зрительной и слуховой основе.

Работа над произношением проводится со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальными слуховыми аппаратами.

Обучение произношению проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: изолированное произнесение звука; повторение слогов, слов за учителем; чтение слогов, слов; вставка пропущенной буквы в слова, чтение слов; подбор слов на заданный звук; составление словосочетаний, предложений из слов; чтение стихов, текстов; отгадывание загадок, ребусов; называние картинок; ответы на вопросы по картинкам; дополнение словосочетаний и предложений по картинке; работа с подстановочными таблицами; составление рассказа по картинке (серии картин), по опорным словам и др.

**Распределение учебного материала по годам обучения.**

***Речевое дыхание***

1 класс (1 год обучения)

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов (папапа, папапапапа), слов, словосочетаний и фраз в 4-6 слогов (первое полугодие), в 7-8 (второе полугодие), например*: дайте тетрадь, можно вытереть доску*? (сопряжённо с учителем и отражённо по подражанию).

2 класс (2 год обучения)

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз в 9-10 слогов, выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряжённо с учителем, отражённо по подражанию, руководствуясь диакритическим знаком паузы). Например: *Сегодня хорошая погода. Рано утором ребята пошли на речку.*

3 класс (3 год обучения)

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз (из13-15 слогов), выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых). Например: В субботу/ мы с мамой ходили в кино.

4 класс (4 год обучения)

Правильное воспроизведение дыхательных пауз при выделении синтагм в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть.

5 класс (5 год обучения)

 Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в самостоятельной речи.

6 класс (6 год обучения)

 **Речевое дыхание.**

 Правильное воспроизведение дыхательных пауз при выделении синтагм (самостоятельно) в знакомых фразах, в самостоятельной речи.

***Голос***

1 класс (1 год обучения)

Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно).

2 класс (2 год обучения)

Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом) (первая – вторая четверть), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией (первая – четвёртая четверть), в связи с логическим ударением - сопряженно и отраженно (первая – четвёртая четверть) .

3 класс (3 год обучения)

Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова). Например*: Кто сегодня дежурный? – Сегодня дежурный Толя*.

Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.

4 класс (4 год обучения)

Соблюдение логического ударения в текстах, заучиваемых наизусть.

Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (рука - руки).

5 класс (5 год обучения)

Соблюдение логического ударения в диалоге.

5 класс (5 год обучения)

Соблюдать логическое ударение в диалоге.

***Звуки и их сочетания***

**1 класс (1 год обучения)**

Усвоение, закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: **п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э**; звукосочетаний **йа (я), йо (ё), йу (ю), , йэ (е)** в начальной позиции (*яблоко*) и после гласных (*красная*); позиционное смягчение согласных перед гласными **и, э** (*пишет, мел*); **к, с, ш; я, е, ю, ё** после разделительных **ь, ъ** (*обезьяна, съел*); **р, ф, х, б, д**; мягкие согласные **т, н, х, п, м, ф** в конце слов (*пить, день*).

Правильное произношение в словах звуков и их сочетаний**: ы, э, ж, г, ц, ч.** Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков и их сочетаний**: и-ы, с-ш, с-з, ш-ж, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч, щ-ш.**

Произношение мягких звуков по подражанию и самостоятельно (*пять, няня, сядь, несёт, пюре*) и т. д.

Дифференцированное произношение звуков, родственных по [артикуляции](https://pandia.ru/text/category/artikulyatciya/), в ходе их усвоения.

Работа по коррекции усвоенных звуков.

**2 класс (2 год обучения)**

Дифференцированное произношение в словах звуков:

а) гласных: **а-о, о-у, и-ы**;

б) согласных:

-  носовых и ротовых: **м—п, м—б, н—т, в—д, н-д** (и их мягкие пары);

-  свистящих и шипящих: **с-ш, з-ж;**

-  аффрикат: **ц, ч, щ** и других гласных (**ц-с, ч-ш, щ-ш);**

-  звонких и глухих: **б-п, д-т, г-к, з-с, в-ф, ж-ш;**

-  твёрдых и мягких: **ф-фь, п-пь, т-ть** и др.

**3 класс (3 год обучения)**

Дифференцированное произношение согласных звуков, родственных по артикуляции:

а) гласных: **а-о, и-ы**;

б) согласных:

-  носовых и ротовых: **м—п, м—б, н—т, н-д** (и их мягкие пары);

-  свистящих и шипящих: **с-ш, з-ж, с-щ;**

-  аффрикат**: ч**-**ц;**

-  звонких и глухих: **б-п, д-т, г-к, з-с, в-ф, ж-ш;**

-  слитных и щелевых: **ц—с, ч—щ;**

-  слитных и смычных: **ц—т, ч—т;**

-  твёрдых и мягких: **ф-фь, п-пь, т-ть** и др.

**4 класс (4 год обучения)**

Закрепление правильного произношения в словах и фразах звуков речи:

а) гласных: **а-о, и-ы**;

б) согласных:

-  свистящих и шипящих: **с-ш, з-ж;**

-  аффрикат: **ц-ч, щ;**

-  звонких и глухих: **б-п, д-т, г-к, з-с, ж-ш;**

-  твёрдых и мягких: **ф-фь, п-пь, в-вь, б-бь** и др.

**5 класс (5 год обучения)**

Закрепление дифференцированного произношения согласных звуков, родственных по артикуляции:

-  носовых и ротовых: **м—п, м—б, н—т, в-д**;

 -  слитных и щелевых: **ц—с, ч-ш, щ-ш;**

-  слитных и смычных: **ц—т, ч—т;**

-  звонких и глухих: **б-п, д-т, г-к, з-с, ж-ш, в-ф.**

 **6 класс (6 год обучения)**

Закреплять дифференцированное произношение согласных звуков, родственных по артикуляции; правильно произносить все поставленные в речи звуки.

Коррекция: г, д, ш, ж, л, нь.

Автоматизация звуков: б, р, г, д, ш, ж, л, нь.

Дифференциация:

звонких и глухих: б-п, д-т, г-к, ж-ш;

слитных и щелевых: щ-ш;

мягких и твёрдых: н-нь;

***Слово***

**1 класс (1 год обучения)**

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближённо), с использованием допустимых звуковых замен, а также со стечением согласных, с соблюдением словесного ударения в двух-, трёхсложных словах (сопряжённо, по надстрочному знаку, в знакомых словах самостоятельно); изображение ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отражённо, по надстрочному знаку):

безударный **о** произносится как **а**;

звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются;

удвоенные согласные произносятся как один долгий;

слова *что, чтобы* произносятся как *што, штобы; кого, чего* и окончания *- ого, - его - как каво, чево, - ова, - ева*;

непроизносимые согласные в словах не произносятся (*чу(в)ствуют, со)л)нце*);

**2 класс (2 год обучения)**

Воспроизведение четырёх-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил [орфоэпии](https://pandia.ru/text/category/orfoyepiya/) (самостоятельно).

Воспроизведение четырёх-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил [орфоэпии](https://pandia.ru/text/category/orfoyepiya/) (сопряжённо, отражённо, по надстрочному знаку); слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех -, пятисложных слова, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

Знание правил орфоэпии и умение самостоятельно пользоваться ими в речи:

звонкие согласные перед глухими и в конце слов становятся глухими;

безударный **о** произносится как **а**;

произношение сочетаний предлогов *в, из, под* с существительными (*в саду, из сада, под стулом*);

**3 класс (3 год обучения)**

Нотирование текста рассказа, стихотворения.

Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию и по надстрочному знаку):

гласный **и** после согласных **ш, ж, ц** произносятся как **ы** (*жывот, цырк*);

 согласные (кроме **ш, ж, ц**) перед гласными **э, и** произносятся мягко (*перо, писать, Петя*);

предлог с существительным типа *с братом, с дедушкой* произносится как *збратом, здедушкой*;

звук **г** перед **к, т** произносится как х (*лехко*);

Закрепление слитного произношения слов со стечением согласных ( в одном слове и на стыке предлогов со словами).

**4 класс (4 год обучения)**

Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию учителю и по надстрочному знаку):

сочетания **сч, зч, жч** произносятся как **щ** (*щипать*);

окончания **- тся, - ться** произносятся как **ца**;

свистящие **с, з** употребляются следующим за ним шипящим (*шшил, ижжарил*).

**5 класс (5 год обучения)**

Соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): тс-дс (детство, Братск), стн-здн (чесно, позно).

**6 класс (6 год обучения)**

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава, с соблюдением словесного ударения и правил орфоэпии. Учить слитно произносить слова со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

***Фраза***

**1 класс (1 год обучения)**

Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному (сопряжённо и отражённо).

 Изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно (сопряжённо и отражённо).

 Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отражённо).

**2 класс (2 год обучения)**

Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации при чтении текста.

Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно).

**3 класс (3 год обучения)**

Воспроизведение при чтении повествовательной, вопросительной, побудительной и вопросительной интонации.

**4 класс (4 год обучения)**

Соблюдение темпа разговорной речи при произношении фраз. Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога.

**5 класс (5 год обучения)**

Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из [художественной прозы](https://pandia.ru/text/category/hudozhestvennaya_literatura/).

Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы).

**6 класс (6 год обучения)**

 Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи.

Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

- Авторские программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида. 1-е, 2-е отделение. Авторы программ: К.Г. Коровин, А.Г. Зикеев., Л.И. Тигранова, И.Г. Багрова, И.М. Гилевич, Н.Ю. Донская, М.И. Никитина, Л.В. Никулина, М.Ю. Рау¸ В.В. Тимохин, Н.И. Шелгунова. М., Просвещение, 2006.

- Авторские программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида (для глухих детей; для глухих детей, имеющих задержку психического развития). Авторы программ: Т.С.Зыкова, М.А.Зыкова, Л. П. Носкова, М. Ю. Рау, Е.П.Кузьмичёва, Н. Ф. Слезина, Е.З. Яхнина. М., Просвещение, 2003.

- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся. М., Просвещение, 2014.

- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования глухих обучающихся. М., Просвещение, 2014.

**Учебно-методическое и материально - техническое обеспечение образовательного процесса.**

**Учебно-методический комплекс.**

*Методическое обеспечение:*

* Ф.Ф. Рау, Н.Ф. Слезина. Методика обучения произношению в школе глухих. Пособие для учителя. М., Просвещение, 1981.
* Ф.Ф. Рау. Устная речь глухих. М., 1973.
* К.А. Волкова. Методика обучения глухих произношению. М., Просвещение, 1968.
* Т.М. Власова, А.Н. Пфафенродт. Фонетическая ритмика в школе и детском саду. М., Учебная литература, 1997.
* В.И. Бельтюков. Роль слухового восприятия при обучении тугоухих и глухонемых произношению. М., 1960.
* П.В. Пелымская, Н.Д. Шматко. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом. М., Владос, 2003 год.
* Н.Д. Шматко, Т.В. Пелымская. Методические рекомендации к альбому для обследования произношения дошкольников с нарушенным слухом. М., Советский спорт, 2004.
* Н.Д. Шматко, Т.В. Пелымская. Альбом для обследования произношения дошкольников с нарушенным слухом. М., Советский спорт, 2004.
* Е.П.Кузьмичева, Е.З. Яхнина. Обучение глухих детей восприятию и воспроизведению устной речи. М., Академия, 2011.
* А.И. Богомолова. Нарушение произношения у детей. Пособие для логопедов. М., Просвещение. 1979.
* Е.К. Щербакова. Работа над темпом речи, интонацией, орфоэпией. Дидактические материалы по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей. Академия Развития, 2001.

*Учебные пособия*:

* К.А. Волкова. Произношение. Учебник для 5 - 6 классов школы глухих. М., Просвещение,1983.
* К.А. Волкова. Произношение. Учебник для 7 – 8 классов школы глухих. М., Просвещение,1987.
* Н. В. Новоторцева. Рабочие тетради по развитию речи. Пособие для воспитателей детских садов, логопедов и родителей. Академия развития, 2003.
* В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. Рабочие тетради по закреплению произношения звуков. 2003.
* В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. Автоматизация звуков у детей. Комплект из четырёх альбомов.

Материально-техническое обеспечение программы:

- персональные цифровые слуховые аппараты различных моделей средней мощности, мощные и сверхмощные;

- кохлеарные импланты;

- электроакустическая, в том числе звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования (слухоречевой тренажер «Соло»), коллективного пользования («Глобус», «Интеракустик»);

- публичная индукционная петля Phonic Ear (модель PL 30-3216-021);

- компьютерные обучающие программы («Видимая речь», «Мир за твоим окном», «Звучащий мир», « Домашний логопед» (практический курс), «Живая природа», «Развиваем музыкальные способности», «Звуки и стуки», «Детские тематические презентации» (музыка, развитие речи, музыкальные инструменты, природа);

- экран;

- настенное зеркало;

- видео- и аудиосистемы;

- компьютер;

- набор логопедических шпателей и зондов;

- дезинфицирующие средства.

**Аннотация к программе коррекционного курса**

**«Развитие слухового восприятия и обучение произношению»**

Рабочая программа по **развитию слухового восприятия и обучению произношению** за курс [начального общего образования](https://pandia.ru/text/category/nachalmznoe_obshee_obrazovanie/)  и основного общего образования разработана в соответствии с требованиями к результатам (личностным, предметным) составлена на основе учебного плана АООП НОО обучающихся с ОВЗ (глухих, вариант 1.4) в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

**Рабочая программа реализует цель обучения:**

- развитие речевого слуха обучающихся для овладения речью как средством общения и познания окружающего мира, создание условий для активизации собственного потенциала кохлеарноимплантированных обучающихся.

**Изучение курса способствует решению следующих задач:**

- развитие слухового восприятия;-развитие произносительных навыков;-развитие речи и языковой способности как важнейшего условия реабилитации и социализации имплантированных обучающихся.

 Курс «**Развитие слухового восприятия и обучение произношению**» представлен в программе следующими содержательными линиями: \

 *I* *–* **развитие слухового восприятия**

*II* - **обучение произношению**

 На изучение коррекционного курса отводится 2 часа в неделю.