ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ
«ЯРОСЛАВСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 7»

УТВЕРЖДАЮ
директор ГОУ ЯО «Ярославская школа-интернат № 7
_____ Л.В. Жаворонкова
«31» августа 2020 года

АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «СТОЛЯРНОЕ И СЛЕСАРНОЕ ДЕЛО»

Срок реализации – 1 год

Возраст обучающихся: 14-18 лет

Составитель:
Кочкина Н.Ю., педагог дополнительного образования

Ярославль, 2020

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ. Программа направлена на возрождение и развитие промыслов по художественной обработке дерева и металла, на всестороннее развитие творческой личности, умеющей ставить перед собой практические задачи и решать их на техническом и технологическом уровне, доводя изделие до совершенного вида с художественной точки зрения; на профессиональную ориентацию обучающихся, направленную на выбор своего будущего, связанного с различными видами обработки дерева и металла.

Актуальность программы состоит в том, что она позволяет раскрыть таланты обучающихся с ОВЗ, развить их физические и духовные возможности, научить творчески мыслить, не отрываясь от реальности, ограниченной применяемыми технологиями, инструментами и материалами. В программе учитываются особенности детей с ограниченными возможностями здоровья в рамках индивидуального, личностно ориентированного подхода, особенности психофизического развития и возможности учащегося, особенности его эмоционально-волевой сферы, рекомендации учреждения здравоохранения, рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и отсутствие противопоказаний для занятий по программе.

Программа состоит из двух модулей «Столярное дело», «Слесарное дело», она направлена на комплексное изучение различных техник и технологий изготовления: начиная от простейших до сложных изделий. При этом, осваивая принципы изготовления крупных изделий, обучающийся имеет возможность одновременно отрабатывать навыки и технологии, применяемые при изготовлении миниатюрных изделий.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель - развитие личности обучающегося с ОВЗ, способной к творческому самовыражению через овладение основами технологии изготовления изделий.

Задачи:

Научить соблюдать требования охраны труда и техники безопасности

Научить изготавливать поделки и изделия с использованием различных материалов: древесины и металла

Научить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности школьников.

Развить систему знаний и умений, необходимых в быту.

Развить воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие, интерес.

Развитие творческих способностей.

Формировать гражданскую позицию, патриотизм.

Воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд.

Воспитывать и развивать художественный вкус и уважение к труду.

Воспитывать чувство товарищества, чувство личной ответственности.

НАПРАВЛЕННОСТЬ: техническая.

РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ: два раза в неделю по 2 часа.

Занятия носят как групповой (пары или подгруппы), так индивидуальный характер. При этом неизбежными являются занятия в смешанной группе, предполагающей разный возраст и инклюзивной, предполагающей разную степень интеллекта обучающихся. В ходе занятий в смешанной инклюзивной группе обучающиеся изучают общую тему, но при этом выполняют различные по степени сложности и объему задания.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ:

Фронтальная форма - предусматривает подачу учебного материала всему коллективу учеников.

Индивидуальная форма - предполагает самостоятельную работу обучающихся. Она предполагает оказание такой помощи каждому из них со стороны педагога, которая

позволяет, не уменьшая активности ученика, содействовать выработке навыков самостоятельной работы.
Групповая форма -в ходе групповой работы учащимся предоставляется возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Все это способствует более быстрому и качественному выполнению задания.

Основной вид занятий - практические. Используются следующие методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично поисковый исследовательский.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ: по окончании изучения темы обучающиеся представляют готовое изделие, которое демонстрирует освоении ими темы.

Критерии контроля качества выполненных работ

Удовлетворительное качество работы в соответствии ее художественным требованиям.

Четкое соблюдение алгоритма работы по технологической карте.

Художественная выразительность и оригинальность работ.

Культура поведения и общения.

Соблюдение правил техники безопасности при выполнении работ.

ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ: творческая работа.

Контроль предполагает выявление уровня освоения учебного материала при изучении, как отдельных разделов, так и всего курса технологии в целом. Текущий контроль усвоения материала осуществляется путем устного/письменного опроса. Периодически знания и умения по пройденным темам проверяются тестовыми заданиями.

Устный опрос осуществляется на каждом занятии (эвристическая беседа, опрос). Задачей устного опроса является не столько оценивание знаний учащихся, сколько определение проблемных мест в усвоении учебного материала и фиксирование внимания учеников на сложных понятиях, явлениях, процессе.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные:

• роль техники и технологии художественной обработки материалов в развитии цивилизации;

• принципы работы, назначение основных технологических машин (сверлильного и заточного станка), инструментов (для столярных и слесарных работ), электроинструментов

• свойства наиболее распространенных конструкционных материалов (при выборе материала – для выполнения проекта);

• традиционные и новейшие технологии художественной обработки материала;

• роль проектирования в преобразовательной деятельности, основные этапы выполнения проектов;

• правила выполнения чертежей, эскизов, технических рисунков.

Личностные:

отслеживаются в процессе психолого-педагогической диагностики и отражают уровень сформированности:

- мотивационной сферы личности (потребность в самореализации, саморазвитии и совершенствовании);

-когнитивной сферы личности (уровень развития свойств сознания-памяти, воображения, логического мышления, способности к пониманию смысла полученной информации, ее критического осмысления, ее речевого озвучивания);

- эмоционально-волевой сферы (способность к самооценке и сомоопределению как основы формирования притязаний, жизненных целей и планов, волевых усилий, рефлексия).

Метапредметные:

• рационально организовать свое рабочее место, соблюдать правила техники безопасности;

• выполнять разработку несложных проектов, конструировать простые изделия с

учетом требований дизайна;

• читать чертежи, эскизы деталей и сборочных единиц;
• составлять или выбирать технологическую последовательность изготовления изделия в зависимости от предъявляемых к нему технико – технологических требований и существующих условий;
• выполнять основные технологические операции и осуществлять подбор материалов, заготовок, инструмента, приспособлений, орудий труда;
• собирать изделия по схеме, чертежу, эскизу и контролировать его качество;
• находить и использовать информацию для преобразовательной деятельности, в том числе с помощью ПК;
• выполнять не менее одного вида художественной обработки материалов
• осуществлять анализ экономической деятельности, проявлять предпринимательскую инициативу.

Программа состоит из модулей: 1 модуль «Столярное дело», 2 модуль «Слесарное дело»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

п /п	**Наименование разделов, тем**	**Всего**	**Теория**	**Практика**
Раздел I . Столярное дело -78часа				
1	Выпиливание лобзиком	38	12	26
2	Художественное выжигание	30	8	22
Раздел II . Слесарное дело-78часа				
1	Слесарные операции	20	4	16
2	Пригоночные операции слесарной обработки	16	4	12
3	Сборка неразъемных соединений	20	4	16
4	Комплексные работы	12	2	10
ИТОГО		**136**	**34**	**102**

УЧЕБНЫЙ ПЛАН МОДУЛЯ «СТОЛЯРНОЕ ДЕЛО»

п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Теория	Практика	Формы промежуточной аттестации
Раздел I. Выпиливание лобзиком -38 часов					
.1	Охрана труда, электро и пожарная безопасность при производстве художественных изделий.	1	1		
.2	Основы материаловедения.	1	1		
.3	Материалы, инструменты и приспособления.	2	2		
.4	Виды резьбы по дереву.	1	1		
.5	Технология выпиливания лобзиком как разновидность оформления изделия.	5	1	4	
.6	Технические приёмы выпиливания орнамента.	3	1	2	
	Сборочные и отделочные работы.	5	1	4	

.7					
.8	Художественно-эстетические основы выпиливания лобзиком.	5	1	4	
.9	Работа над конструкцией изделия.	5	1	4	
.10	Построение орнамента.	3	1	2	
.11	Отделка изделия.	3	1	2	
.12	Изготовление изделия.	4		4	Изготовление изделия.
	Раздел II. Художественное выжигание -30 час.				
.1	Инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию	1	1		
.2	Декорирование изделий выжиганием.	1	1		
.3	Основы композиции.	1	1		
.4	Подготовка заготовок к работе.	1	1		
.5	Технология декорирования художественных изделий выжиганием.	5	1	4	
.6	Основные приёмы выжигания.	5	1	4	
.7	Технология выполнения приёмов выжигания	5	1	4	
.8	Отделка изделия.	5	1	4	
.9	Изготовление изделий и декорирование их выжиганием.	6		6	Изготовление изделия.
	ИТОГО	**68**	**20**	**48**	

СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЯ «СТОЛЯРНОЕ ДЕЛО»

В содержании шрифтом черного цвета выделены темы обязательные для изучения всеми обучающимися. Красным цветом выделены разделы и в разделах выделены темы в которых теория изучается обучающимися с нарушенным интеллектом не в полном объеме, на практических работах выполняются работы более легкие по степени сложности и объему задания.

Раздел I. Выпиливание лобзиком – 38 часов

Тема 1.1. Охрана труда, электро и пожарная безопасность при производстве художественных изделий.

Теория. Введение . ТБ, электро и пожарная безопасность при производстве художественных изделий.

Тема 1.2. Основы материаловедения.

Основы материаловедения. Знакомство с учебно-тематическим планом по выполнению изделий из древесины. Рабочее место и гигиена труда. Древесина: основные свойства и породы; характеристика пород; фанера, шпон, нетрадиционные и отделочные материалы и клеи.

Тема 1.3. Материалы, инструменты и приспособления

Материалы, инструменты и приспособления. Основные свойства материалов; характеристика инструмента и приспособлений; Струбцина. Лобзик. Пилки.

Тема 1.4. Виды резьбы по дереву.

Народные художественные традиции; Виды и особенности резьбы по дереву. Источники орнаментальных узоров. Контурное выпиливание

Практическая работа: Выпиливание лобзиком частей к подвижной игрушке

Тема 1.5. Технология выпиливания лобзиком как разновидность

оформления изделия.

Технология выпиливания лобзиком как разновидность оформления изделия. Особенности работы лобзиком

Практическая работа: изготовление подвижной игрушки.

Тема 1.6. Технология выпиливания орнамента.

Технология выпиливания орнамента. Виды орнамента применяемые в работах лобзиком. Фурнитура. Конструкция, форма изделия. Подготовка материалов, рисунка. Перевод рисунка на заготовку.

Практическая работа: выпиливание лобзиком частей орнамента

Тема 1.7. Технология сборочных и отделочных работ.

Технология сборочных и отделочных работ. Способы соединения деталей. Форма и конструкция деталей.

Практическая работа: зачистка и протравка морилкой древесины

Тема 1.8 Художественно-эстетические основы выпиливания лобзиком.

Художественно-эстетические основы выпиливания лобзиком.
- Назначение и виды орнамента;
- симметрия;
- орнаментальные розетты и полосы;
- сетчатый орнамент.

Практическая работа.

Тема 1.9. Работа над конструкцией изделия.

Работа над конструкцией изделия.
- Плоские, объёмные изделия;
- изделия округлой формы;
- изделия со сложным орнаментом.

Практическая работа: выпиливание и сборка снежинки

Тема 1.10. Построение орнамента.
- Плоские, объёмные изделия;
- изделия округлой формы;
- изделия со сложным орнаментом. Практическая работа: перевод рисунка и выполнение орнамента простейшей рамки для фотографии.

Тема 1.11. Отделка изделия.

Практическая работа: отделка изделия.
- Отделочные материалы;
- нетрадиционные материалы;
- облицовывание шпоном;
- циклование и шлифование;
- устранение дефектов;
- прозрачная отделка.

Тема 1.12. Изготовление изделия.

Практическая работа: выполнение настенного панно

Раздел II. Художественное выжигание -30 час.

Тема 2.1. Инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию.

Инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию. ТБ при работе с электровыжигателем

Правила:
- поведения и техники безопасности;

- пожарной и электробезопасности;

- применение санитарии и личной гигиены при производстве художественных изделий из дерева.

Практическая работа: работа с электровыжигателем

Тема 2.2. Технология декорирования изделий выжиганием.

Технология декорирования изделий выжиганием

Практическая работа

- Подготовка материалов;
- перевод рисунка;
- приёмы выжигания.

Тема 2.3. Основы композиции.

Технология создания композиции с использованием отдельных элементов выполненных электровыжигателем. Основы композиции. - Основные принципы композиции;

- форма и конструкция изделия. Практическая работа

Тема 2.4. Подготовка заготовок к работе.

Практическая работа: подготовка древесины к работе, выполнение контурного рисунка на древесине

- Основные требования к инструменту;
- уход за инструментом.

Тема 2.5. Технология декорирования художественных изделий выжиганием.

- Подготовка материалов;
- перевод рисунка;
- приёмы выжигания;
- способы соединения деталей;
- сборка изделия;
- устранение дефектов;
- прозрачная отделка.

Практическая работа: выполнение контурного выжигания

Тема 2.6. Основные приёмы выжигания.

Технология основных приёмов выжигания.

Практическая работа: совершенствование приёмов выжигания.

Тема 2.7. Технология выполнения приёмов выжигания

Практическая работа: совершенствование приёмов выжигания. Освоение приёмов выжигания. Выполнение настенного панно

Тема 2.8. Отделка изделия.

Практическая работа: выполнение настенного панно

- Отделочные материалы;
- нетрадиционные материалы;
- устранение дефектов;
- прозрачная отделка.

Тема 2.9. Изготовление изделий и декорирование их выжиганием.

Практическая работа: выполнение настенного панно

- Форма и конструкция изделия;
- назначение и виды орнамента;
- симметрия;
- изделия со сложным орнаментом.

Итоговая аттестация (знание теории и практики) в форме выставки работ детского творчества.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ МОДУЛЯ «СТОЛЯРНОЕ ДЕЛО»

	Наименование	Форма	Приемы и	Форма	Средства

п/п	раздела и темы	занятий	методы	подведения итогов	обучения
	Раздел I. Выпиливание лобзиком				
	Охрана труда, электро и пожарная безопасность при производстве художественных изделий	Беседа	Словесно-наглядный. Коммуника-тивный	Вводная диагностика	Раздаточный материал
	Основы материаловедения	Беседа, показ.	Исследовательскийпрактико-ориентирован-ный	Обобщающая беседа	Таблицы, инструменты принадлежности
	Материалы, инструменты и приспособления.	Беседа, практическая работа	Творческий, коммуникативный	Анализ работ, выставка	инструменты принадлежности
	Виды резьбы по дереву.	Беседа, показ.	Творческий, практико-ориентированный	Анализ работ, выставка	Таблицы инструменты принадлежности
	Технология выпиливания лобзиком как разновидность оформления изделия	Беседа, показ.	Исследовательский,творческий, практикоориентированный	Анализ работ, выставка	Таблицы инструменты принадлежности
	Технические приёмы выпиливания орнамента.	Практическая работа	Исследовательский, творческий	Анализ работ, выставка	Инструменыпринадлежности
	Сборочные и отделочные работы.	Практическая работа	Словесно наглядный, деятельностный, социокультурный	Анализ работ, выставка	Инструмены принадлежности
	Художественно-эстетические основы выпиливания лобзиком	Беседа, показ.	Творческий, социокультурный	Анализ работ, выставка	Инструмены принадлежности
	Работа над конструкцией изделия.	Практическая работа	Исследовательскийкоммуникативный	Анализ работ, выставка	Инструмены принадлежности
0	Построение орнамента.	Практическая работа	Творческий, практико-ориентированный	Анализ работ, выставка	Инструмены принадлежности
1	Отделка изделия.	Практическая работа	Творческий, практико-ориентированный	Анализ работ, выставка	Инструмены принадлежности

Раздел II. Художественное выжигание					
	Инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию.	Беседа, показ	Словесно наглядный, личностно-ориентированный	Анализ работ, выставка	Инструмены принадлежности
	Декорирование изделий выжиганием.	Практическая работа	Практико-ориентированный, творческий	Анализ работ, выставка	Инструмены принадлежности
	Основы композиции.	Беседа, показ	Природосообразный, коммуникативный, развивающий	Анализ работ, выставка	Инструмены принадлежности
	Подготовка заготовок к работе	Практическая работа	Проблемные, творческие	Анализ работ, выставка	Инструмены принадлежности
	Технология декорирования художественных изделий выжиганием.	Практическая работа	Практико-ориентированный, творческий	Анализ работ, выставка	Инструмены принадлежности
	Основные приёмы выжигания.	Беседа, показ	Коммуникативный, деятельностный	Анализ работ, выставка	Инструмены принадлежности
	Технология выполнения приёмов выжигания	Показ, практическая работа	Творческий, практико-ориентированный	Анализ работ, выставка	Инструмены принадлежности
	Отделка изделия.	Практическая работа	Природосообразный, компенсирующие	Анализ работ, выставка	Инструмены принадлежности
	Изготовление изделий и декорирование их выжиганием.	Практическаяработа	Личностно-ориентированный творческий, коллективный способ действия	Анализ работ, выставка	Инструмены принадлежности

Инструмент для столярных работ (количество инструмента зависит от количества учащихся)

1 Карандаш
2.Циркуль разметочный (по дереву)
3.Рейсмус
4.Линейка (30см)
5.Угольник с полочкой по дереву
6.Молоток – 500гр -
7.Штангенциркуль (с тремя измерениями)
8. Ножовка по дереву-
9. Полотно для ножовки по по дереву
10.Киянка (деревянный молоток) -
11 Плоскогубцы
12. Лобзик

13. Полотно для лобзика (№ 3 и № 9) -
14. Рубанок -
15.Рашпиль плоский (напильник по дереву)- длина любая от (250-350 мм)
16..Рашпиль круглый (напильник по дереву)- длина любая от (250-350 мм)
17. Набор стамесок-
18.Наждачная бумага (крупно зернистая) — 2 метра, Ширина: 725 (мм), 740 (мм), 770 (мм), 800 (мм), 830 (мм), 1350 (мм), 1400 (мм).Длина: 2000 (мм), 3000 (мм), 5000 (мм)
19..Наждачная бумага (мелкозернистая)- расход большой — 3 метра
20 Набор сверл (по дереву) -1 коробка
21.Щетка сметка —
22.Очки для работы на сверлильном станке 1 шт

Расход материала на практические работы

п/п	Наименование работ затраты на изделие	Используемый материал для работ	Кол-во учащихся	Всего материала на группу
	доска разделочная 350х190	фанера лист 2440х1220мм или доска обрезная толщина 10...12 мм		
	скворечник 1400х600	доска обрезная 25х150х6000 тольщина не менее 20мм...		
	кормушка 1100х930 х10 300х230х4	фанера лист 2440х1220мм 4 мм		
	игра набрось кольцо 200х140х4	фанера лист 4мм		
	акробат	фанера лист 4мм		
	профили животных 250х190	фанера 4мм		

УЧЕБНЫЙ ПЛАН МОДУЛЯ «СЛЕСАРНОЕ ДЕЛО»

п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Теория	Практика
I. -Раздел Слесарные операции 36 час				
1.1.	Организация слесарных работ	2	2	
1.2	Разметка	4	1	3
1.3	Рубка металла.	4	1	3
1.4	Правка металла .	4	1	3
1.5	Гибка металла .	4	1	3
1.6	Резка металла.	6	2	4
1.7	Опиливание металла.	4	1	3
1.8	Обработка отверстий .	4	1	3
1.9	Обработка резьбовых поверхностей .	4	1	3
II.- Раздел- Пригоночные операции слесарной обработки 4 часа				
2.1	Распиливание и припасовка. Шабрение. Притирка и доводка.	4	2	2

III.-Раздел - Сборка неразъемных соединений 16 часов				
3.1	Паяние металлов.	4	1	3
3.2	Лужение.	4	1	3
3.3	Склеивание.	4	1	3
3.4	Клепка.	4	1	3
IV.-Раздел- Комплексные работы 12 часов				
4.1	Практические занятия.	4	1	3
4.2	Практические занятия.	4	1	3
4.3	Практические занятия.	4	1	3
ИТОГО		**68**	**20**	**48**

СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЯ «СЛЕСАРНОЕ ДЕЛО»

-Раздел Слесарные операции – 36 часов

Тема 1.1. Организация слесарных работ Правила техники безопасности при слесарных работах. Организация рабочего места слесаря: устройство и назначение слесарного верстака, параллельных тисков, рабочего, измерительного и разметочного инструмента, защитного экрана. Правила освещения рабочего места. Правила выбора и применения инструментов для различных видов слесарных работ. Заточка инструмента.

Тема 1.2 Разметка Плоскостная и пространственная разметки. Практические занятия Подготовка заготовок и разметочного инструмента; Упражнения в нанесении произвольно расположенных, взаимно параллельных и взаимно перпендикулярных рисок и рисок под заданными углами; Построение замкнутых контуров, образованных отрезками прямых линий, окружностей и радиусных кривых; Разметка осевых линий; Разметка контуров деталей с отсчѐтом размеров от кромки и от осевых линий по чертежам; Разметка по шаблонам; Заточка и заправка разметочного инструмента; Контроль качества разметки. Самостоятельная работа Выполнение презентации. Типичные дефекты, причины их появления и способы предупреждения при разметке.

Тема 1.3 Рубка металла Рубка металла .Практические занятия Упражнения в выполнении основных приѐмов рубки; Рубка кромок изделий из листовой стали по уровню губок тисков и по разметочным рискам Вырубка канавок Заточка инструмента Контроль качества работ Самостоятельная работа Выполнение презентации. Типичные дефекты, причины их появления и способы предупреждения при рубке металла.

Тема 1.4 Правка металла Правка металла .Практические занят.я Ручная правка заготовок на плите. Правка заготовок с необработанной и обработанной поверхностью Правка изгибом, вытягиванием и выглаживанием Самостоятельная работа Выполнение презентации. Типичные дефекты, причины их появления и способы предупреждения приправке металла.

Тема 1.5 Гибка металла Гибка металла . Практические занятия Упражнения в нанесении ударов молотком; Определение радиусов гибки и размеров заготовки; Гибка деталей из листового металла в параллельных тисках; Контроль качества гибки Самостоятельная работа 1 Выполнение презентации. Типичные дефекты, причины их появления и способы предупреждения при гибке металла.

Тема 1.6 Резка металл. Резка металла. Практические занятия Подготовка ручной ножовки к работе; Упражнения в постановке корпуса и рабочих движений при резании слесарной ножовкой; Резание листового и профильного металла ручной ножовкой в тисках; Прямолинейное резание листовой стали на детали ручными ножницами с длиной реза до 1м; Контроль качества работ Самостоятельная работа Выполнение презентации. Типичные дефекты, причины их появления и способы предупреждения при резке металла. Контрольная работа по темам: «Разметка», «Рубка, правка, гибка, резка металла».

Тема 1.7 Опиливание металла. Опиливание металла. Практические занятия Упражнения в отработке основных приѐмов опиливания Опиливание широких и узких

поверхностей с проверкой плоскостности проверочной линейкой; Опиливание открытых и закрытых плоских поверхностей, сопряжѐнных под углом 90 градусов, под острым и тупым углами; Опиливание параллельных плоских поверхностей; Опиливание поверхностей цилиндрических стержней и фасок на них; Опиливание криволинейных выпуклых и вогнутых поверхностей Контроль качества работ Самостоятельная работа Выполнение презентации. Типичные дефекты, причины их появления и способы предупреждения при опиливании металла.

Тема 1.8 Обработка отверстий. Обработка отверстий Самостоятельная работа Выполнение презентации. Типичные дефекты, причины их появления и способы предупреждения при сверлении металла.
Тема 1.9 Обработка резьбовых поверхностей. Обработка резьбовых поверхностей Практические занятия. Определения по таблицам диаметров стержней и отверстий под резьбу Нарезания внутренней и наружной резьбы Нарезание резьбы клуппами Изучение механизированного инструмента для нарезания резьбы Контроль качества работ Самостоятельная работа Выполнение презентации. Типичные дефекты, причины их появления и способы предупреждения при нарезании резьбы.

II.- Раздел- Пригоночные операции слесарной обработки -4 час

Тема 2.1 Распиливание и припасовка. Шабрение. Притирка и доводка.
III.-Раздел - Сборка неразъемных соединений - 16 часов

Тема 3.1. Паяние металлов. Тема 3.2. Лужение. Тема 3.3. Склеивание. Тема 3.4.Клепка. Самостоятельная работа Выполнение презентации. Типичные дефекты, причины их появления и способы предупреждения при сборке неразъемных соединений.

IV.-Раздел- Комплексные работы -12 часов Тема 4.1 Практические занятия. Проверочная работа по слесарным и слесарно-сборочным работам Контрольная работа по темам: «Опиливание металла», «Обработка отверстий, резьбовых поверхностей», «Пригоночные операции слесарной обработки», «Сборка неразъемных соединений

Методическое обеспечение модуля «Слесарное дела»

№ п/п	Наименование раздела и темы	Форма занятий	Приемы и методы	Форма подведения итогов	Средства обучения
	I. -Раздел Слесарные операции				
	Организация слесарных работ.Охрана труда, электро и пожарная безопасность при изделий	Беседа	Словесно-наглядный. Коммуникативный	Вводная диагностика	Раздаточный материал
	Разметка	Беседа, показ.Практическая работа	Исследователь-ский, творческий, практико-ориентированный проблемные.	Анализ работ, выставка	Таблицы, инструменты принадлежности
	Рубка металла	Беседа, показ.Практическая работа	Исследователь-ский, творческий, практико-ориентированный проблемные	Анализ работ, выставка	Таблицы, инструменты принадлежности
	Правка металла	Беседа, показ.Практическ	Исследователь-ский, творческий,	Анализ работ, выставка	Таблицы, инструменты

		ая работа	практико-ориентированный проблемные		принадлежности
	Гибка металла	Беседа, показ.Практическая работа	Исследователь-ский, творческий, практико-ориентированный проблемные	Анализ работ, выставка	Таблицы, инструменты принадлежности
	Резка металл	Беседа, показ.Практическая работа	Исследователь-ский, творческий, практико-ориентированный проблемные	Анализ работ, выставка	Таблицы, инструменты принадлежности
	Опиливание металла	Беседа, показ.Практическая работа	Исследователь-ский, творческий, практико-ориентированный. Проблемные	Анализ работ, выставка	Таблицы, инструменты принадлежности
	Обработка отверстий	Беседа, показ.Практическая работа	Исследователь-ский, творческий, практико-ориентированный проблемные	Анализ работ, выставка	Таблицы, инструменты принадлежности
	Обработка резьбовых поверхностей	Беседа, показ.Практическая работа	Исследователь-ский, творческий, практико-ориентированный Проблемные	Анализ работ, выставка	Таблицы, инструменты принадлежности
II.- Раздел- Пригоночные операции слесарной обработки					
	Тема 2.1 Распиливание и припасовка. Шабрение. Притирка и доводка.	Беседа, показ.Практическая работа	Исследователь-ский, творческий, практико-ориентированный. Проблемные	Анализ работ, выставка	Таблицы, инструменты принадлежности
III.-Раздел - Сборка неразъемных соединений					
	Паяние металлов. Лужение. Склеивание. Клепка.	Беседа, показ.Практическая работа	Исследователь-ский, творческий, практико-ориентированный проблемные	Анализ работ, выставка	Таблицы, инструменты принадлежности
IV.-Раздел- Комплексные работы					
	Практические занятия.	Практическая работа	Исследователь-ский, творческий, практико-ориентированный проблемные	Анализ работ, выставка	Таблицы, инструменты принадлежности

<u>Инструмент для слесарных работ</u>

<u>(колличество инструмента зависит от колличества учащихся)</u>

1.Чертилка -

2.Циркуль разметочный (по металлу) -
3.Кернер -
4.Линейка (30см)
5.Угольник с полочкой –
6.Молоток – 500гр -
7.Штангенциркуль -1 шт
8. Зубило (по металлу)
9.Ножницы (по металлу)
10. Ножовка по металлу-
11. Полотно для ножовки по металлу
12.Киянка (деревянный молоток) -
13 Плоскогубцы —
14.Напильник плоский -№ 1 или (драчевый)- длина любая от (лучше)350 мм)
15 Напильник плоский -№ 2 или (личной) длина любая (лучше 250мм)
16. Напильник круглый- № 2 или (личной)длина любая (лучше 250мм)
17 Напильник трехгранный -№ 2 или (личной)длина любая (лучше 250мм)
18. Напильник плоский - № 3, №4, № 5, № 6 или (бархатный) — (любой номер) - длина любая (лучше 250мм)
19.Щетка сметка —
20. Очки для работы на сверлильном станке
21 Набор сверл (по металлу) -1 коробка
22.Наждачная бумага (крупно зернистая) — 2 метра, Ширина: 725 (мм), 740 (мм), 770 (мм), 800 (мм), 830 (мм), 1350 (мм), 1400 (мм).Длина: 2000 (мм), 3000 (мм), 5000 (мм)
23.Наждачная бумага (мелкозернистая)- расход большой — 3 метра
24 Заклепочник (для клепки металла)
25 Клепки.- диаметром 3, 4, 5, (любой)
26. Метчик или вороток (одного размера с плашкой)- М-5 (набор черновой и чистовой)
Плашка (оного размера с метчиком)- М5

Расход материала на практические работы

п/п	Наименование работ затраты на изделие	Используемый материал для работ	Кол-во учащихся	Всего материала на группу
	нагубники для тисков 175х65	жесть,нержавеющая сталь, оцинкованное железо лист 2.20х1.25 толщина 1мм		
	коробка из оцикованного железа 230х330	жесть,нержавеющая сталь, оцинкованное железо лист 2.20х1.25 толщина 1мм		
	совок хозяйственный 265х230	жесть,нержавеющая сталь, оцинкованное железо лист 2.20х1.25 толщина 1мм		
	ручка для совка 530х60	жесть,нержавеющая сталь, оцинкованное железо		
	клепки для соединения изделий	проволока круглая алеменевая диам 3,4,5мм или готовые клепки		
	чертилка с круглым наконечником 200	проволока круглая диаметром 5мм		

	x5			
	грабли садовые 320 x 120	сталь лист 1250x2500 S-3 мм		
	царапка садовая 220x70	сталь лист S-3 мм		
	лопатка садовая 260 x 100	сталь лист S-3 мм		
	Молоток разметочный 14 x 14, L=90	Квадрат 14 x 14		

Список литературы

1. Учебник «Технология. Технологии ведения дома»: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н. В. Синица, В. Д. Симоненко. - М.; Вентана-Граф, 2017. - 192 с.: ил.

2. Учебник «Технология. Технологии ведения дома»: 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н. В. Синица, В. Д. Симоненко. - М.; Вентана-Граф, 2017. - 192 с.: ил.

3. Учебник «Технология. Технологии ведения дома»: 7 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н. В. Синица, В. Д. Симоненко. - М.; Вентана-Граф, 2017. - 160 с.: ил.

4. Учебник «Технология.»: 8 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / В. Д. Симоненко. - М., А. А. Электов, Б. А. Гончаров, О. П. Очинин, Е. В. Елисеева, А. Н. Богатырев; Вентана-Граф, 2017. - 160 с.: ил.

5. Программа по обслуживающему труду для детей с умеренной умственной отсталостью 6-9 класс / А.Г. Галле, Л. Л. Кочетова, Платонова Н.М.; Москва, 2009.

6. «Технология. Подготовка младшего обслуживающего персонала 5 класс: методическое пособие для учителя к учебно-методическому комплекту для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья / Е.Ю. Головинская; Самара, 2016.

7. «Технология. Подготовка младшего обслуживающего персонала 6 класс: методическое пособие для учителя к учебно-методическому комплекту для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья / Е.Ю. Головинская; Самара, 2014.

8. «Технология. Подготовка младшего обслуживающего персонала 7 класс: методическое пособие для учителя к учебно-методическому комплекту для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья / Е.Ю. Головинская; Самара, 2014.

9. «Технология. Подготовка младшего обслуживающего персонала 8 класс: методическое пособие для учителя к учебно-методическому комплекту для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья / Е.Ю. Головинская; Самара, 2014.

10. «Технология. Подготовка младшего обслуживающего персонала 9 класс: методическое пособие для учителя к учебно-методическому комплекту для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья / Е.Ю. Головинская; Самара, 2014.

11. Абросимова А. А., Каплан Н. И., Митлянская Т. Б. Художественная резьба по дереву, кости и рогу.- М.: Высшая школа, 1978

12. Афанасьев А. Ф. Резьба по дереву.- М.: Легпромбытиздат, 1997.

13. Бородулин В. А. Художественная обработка дерева. - М.: Просвещение, 1988.

14. Выпиливание лобзиком. /Сост. Рыженко В. И./ - М.: Траст пресс, 1999.

15. Карабанов И. А. Технология обработки древесины 5 - 9. - М.: Просвещение, 1995

16. Коротков В. И. Деревообрабатывающие станки. - М.: Высшая школа, 1986.

17. Логачёва Л. А. Резчикам по дереву (альбом орнаментов. Выпуск 3). - М.: Народное творчество, 2001

18. Манжулин А. В., Сафронов М. В. Прорезная резьба (альбом орнаментов. Выпуск 1). - М.: Народное творчество, 2001.

19. Подгорный Н. Резьба. Мозаика. Гравирование. - Ростов - на - Дону.: Феникс, 2000.

20. Раскраски. /Сост. Вохринцова С./. - Екатеринбург.: 2000.

21. Рихвк Э. В. Обработка древесины в школьных мастерских. - М.: Просвещение, 1984.

22. Семенцов А. Ю. Резьба по дереву. - Минск.: Современное слово, 1998.

23.Столярное дело 4кл. /Журавлев Б.А./. –вспомогательная школа, 1988.

24.Столярное дело 5-6кл. /Журавлев Б.А./. –вспомогательная школа, 1988.

25.Столярное дело 7-8кл. /Журавлев Б.А./. –вспомогательная школа, 1988

26.Столярное дело 10-11кл. /Перелетов А.Н../. –уч. Для специальных (коррекционных) школ 8 вида,

27. Шемуратов Ф. А. Выпиливание лобзиком. - М.: Легпромбытиздат, 1992.