

УТВЕРЖДЕНО  
приказом директора  
школы-интерната  
№ 01.08-81  
от 31.08.2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ПРЕДМЕТУ  
«ЧТЕНИЕ»**

**ДЛЯ 7 «С» КЛАССА**

**НА 2020/2021 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Составитель программы:  
Пискунова Л.П.,  
учитель первой категории

## **Рабочая программа по чтению для 7С класса**

слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся с глубоким недоразвитием речи, обусловленным нарушением слуха, имеющие умственную отсталость (интеллектуальные нарушения)

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа курса «Чтение» в 7 классе составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 г. № 373).
- Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования ГОУ ЯО "Ярославская школа-интернат № 7" для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с глубоким недоразвитием речи, обусловленным нарушением слуха, имеющим умственную отсталость (интеллектуальные нарушения)
- Программы специальных (коррекционных) учреждений 2 вида К.Г. Коровин, А.Г. Зикеев., Л.И. Тигранова, И.Г. Багрова, И.М. Гилевич, Н.Ю. Донская, М.И. Никитина, Л.В. Никулина, М.Ю. Рау, В.В. Тимохин, Н.И. Шелгунова;
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сб. Под ред. В.В. Воронковой. – М.: Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2014;
- Учебного плана ГОУ ЯО «Ярославская школа-интернат №7» на 2020-2021 учебный год.

При реализации рабочей программы используется УМК:

*Учебники:*

1. Воронкова В.В. Чтение. Учебник для 5 класса специальных, коррекционных образовательных учреждений 8 вида. М., Владос, 2005.
2. Григорьева Т.А., Уланова М.И. Книга для чтения. Учебник для 4 класса школы глухих. М., Просвещение, 1988.
3. Чтение. 7 класс : учеб. общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. А.К. Аксёнова. – 12-е изд. – М. : Просвещение, 2019.

На изучение курса «Чтение» отводится 3 часа в неделю. Курс рассчитан на 102 часа (34 учебных недели).

По календарному графику школы на изучение данного курса отводится 102 часа, в неделю – 3 часа. В связи с тем, что уроки ФГС в 7 классе выпадают на праздничные дни, программа будет пройдена в полном объеме за счёт корректировки на 1 час, который будет взят из развития речи 26.05.2021 г. В данной программе тематическое планирование полностью соответствует авторской программе.

### **Общая характеристика курса.**

Чтение – один из основных предметов в обучении младших школьников с нарушениями слуха. Этот предмет формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы, способствует общему развитию ребенка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию, способствует формированию связной устной речи.

Чтение, являясь одним из ведущих видов речевой и мыслительной деятельности, выступает в начальных классах в качестве важнейшего учебного предмета и одновременно средства обучения, развития и воспитания. Знания о жизни природы и общества, первые сведения истории Родины, нравственные понятия, нормы поведения и общения – все это, почерпнутое в чтении, закладывает мировоззренческие основы развивающейся личности школьника. Особенно значима эта функция книги и чтения в процессе обучения слабослышащих детей, контакты которых с окружающим миром ограничены, а знания обеднены.

**Целью** обучения чтению является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности, развитие личности.

**Задачами** обучения чтению являются:

- дальнейшее совершенствование первоначального навыка чтения, его правильности, беглости, сознательности и выразительности;
- формирование полноценного восприятия детьми художественного произведения;
- развитие у слабослышащих детей нравственно-эстетических чувств и художественного вкуса;
- развитие умения работать с текстом;

- активное приобщение учащихся к чтению книг и на этой основе обогащение их знаниями об окружающей среде.

На выполнение этих задач направлена целевая методическая установка – формирование культуры чтения школьников, что является составной частью общекультурного развития человека.

Методика чтения в школе для слабослышащих детей содержит три большие группы задач: общеобразовательно-познавательные, воспитательные, коррекционно-развивающие. Часть составных компонентов этих задач определена в программе, часть из них учитель должен сформулировать самостоятельно, исходя из особенностей того или иного произведения, его тематики и проблематики, уровня общего и речевого развития школьников, особенностей их читательских умений, нравственного и эмоционального опыта.

Материал для чтения охватывает в образовательно-воспитательном отношении стороны окружающей ребенка действительности и вводит его в тематику, типичную для художественной и научно-популярной литературы, обеспечивает необходимую подготовку для изучения систематических курсов литературы и истории в средней школе.

Продвижение учащихся в умственном, нравственном, эстетическом, речевом развитии обеспечивается путем усвоения постепенно усложняющихся по содержанию, языку и оформлению произведений и книг.

В центре внимания учителя и ученика на уроках чтения должны быть изучаемое художественное произведение, его содержание, идейная направленность и изобразительные средства языка.

Большая часть времени на уроках чтения отводится чтению и работе над текстом. Беседы и рассказы, предваряющие чтение, должны быть тесно связаны с содержанием произведений, возбуждать интерес к ним, эмоционально настраивать учащихся и помогать правильному восприятию этих произведений.

Для активизации учащихся на уроке и повышения их интереса к чтению необходимо использовать методы, развивающие творческую активность детей, их воображение и фантазию, чаще создавать игровые ситуации на материале читаемых текстов и наблюдений, практиковать задания творческого характера.

Успешному решению воспитательных задач уроков чтения должна способствовать не только проводимая на уроке углубленная работа с художественным произведением, но и тесная ее взаимосвязь с окружающей жизнью, с общественно полезным трудом.

Обучение слабослышащих детей чтению предполагает использование на уроках их жизненного опыта. Для его обогащения учитель организует экскурсии на культурно-бытовые, промышленные и сельскохозяйственные предприятия, а также наблюдения за явлениями природы, общественной жизнью и трудом взрослых. Это должно развивать в детях умение воспринимать прекрасное в окружающей действительности, видеть красоту родного края, радость труда людей.

Данная программа составлена с учётом особенностей развития детей данного класса и рассчитана на учащихся, имеющих сложную структуру дефекта.

Работа на уроках чтения проводится по двум направлениям:

- 1) обучение навыкам чтения;
- 2) работа над текстом.

Первый раздел включает в себя: обучение сознательному, плавному, правильному чтению с соблюдением знаков препинания, словесных ударений, правил орфоэпии, соответствующего темпа (40-55 слов в минуту) к концу учебного года; выразительному чтению (после подготовки учителя) с соблюдением пауз, интонации, логического ударения.

Второй раздел включает в себя: деление текста на части при помощи данных учителем пунктов плана, выраженных вопросительными или повествовательными предложениями; составление коллективного плана в форме вопросительных или повествовательных предложений для пересказа прочитанного текста; выделение основного в содержании части или рассказа в целом, определение (с помощью учителя) смысла прочитанного; оценивание действующих лиц; различение рассказа и стихотворения; восприятие на слух или чтение с губ учителя нового текста, построенного на знакомом словарном материале, и пересказе текста по вопросам учителя; сопоставление прочитанного со своими наблюдениями; постановка вопросов к отдельным предложениям из текста; выделение в тексте незнакомых слов; определение слов по контексту; передача содержания по иллюстрациям к произведению; пересказ прочитанного, изменяя форму лица и времени (1 л. на 3 л., наст. вр. на прош. вр.); заучивание наизусть стихотворений и басен (7-8 в год).

Важная роль в программе отводится внеклассному чтению.

Внеклассное чтение является обязательной частью подготовки младших слабослышащих школьников в области русского языка, важным средством развития и воспитания учащихся в процессе обучения.

**Цель** внеклассного чтения – сформировать у учащихся интерес к книге, положительное отношение к самостоятельному чтению.

Система внеклассного чтения, специальные литературно-художественные темы, отбор материала для чтения по принципу его художественности и доступности, направленность методического аппарата книг для чтения на изучение не только познавательного, но и нравственно-эстетического содержания произведения способствуют литературному развитию учащихся начальных классов, позволяют своевременно прививать им интерес к чтению произведений классиков русской и зарубежной литературы, произведений устного народного творчества, активно обогащать речь учащихся, развивать их эстетический вкус, повышать уровень нравственного воспитания.

В программе по внеклассному чтению выделяются два основных раздела: 1) круг чтения – указания к отбору текстов по содержанию; 2) знания, умения и навыки, которые формируются на этом учебном материале.

При отборе произведений для внеклассного чтения следует учитывать, помимо образовательно-воспитательных задач, интересы и запросы учащихся данного класса, а так же фактический фонд книг, которыми располагает школа.

Руководство самостоятельным чтением, контроль за его качеством осуществляется на уроках внеклассного чтения, во время массовых внеурочных мероприятий, а также путем проведения индивидуальной работы с каждым учеником, постоянного привлечения на уроках грамматики, чтения, природоведения, трудового обучения, изобразительного искусства знаний, добытых учащимися при самостоятельном чтении, путем пропаганды книги в семьях учащихся.

В программе по внеклассному чтению предусмотрено формирование умений самостоятельно ориентироваться в книге, работать над заданиями к текстам, обращаться к оглавлению книги. Знания о книгах и их авторах приобретаются детьми в процессе непосредственной практической деятельности.

#### **Основные направления коррекционной работы:**

- обогащение словарного запаса;
- развитие и совершенствование грамматического оформления связной речи развитие психических и познавательных процессов формирование полноценных учебных умений;
- планирование предстоящей деятельности;
- принятие учебной задачи;
- активное осмысление материала;
- контроль за ходом своей деятельности (от умения работать с образцами до умения пользоваться специальными приёмами самоконтроля);
- работать в определённом темпе;
- применение знаний в новых ситуациях;
- анализ, оценка продуктивности собственной деятельности;
- развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению;
- умения внимательно слушать и слышать учителя, не переключаясь на посторонние воздействия;
- подчинять свои действия его инструкциям;
- умения целенаправленно и последовательно выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя;
- формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности.

#### **Место курса «Чтение» в учебном плане.**

На изучение курса «Чтение» выделяется **102 часа** из них **34 часа** отводится на внеклассное чтение; на резервное время отводится 2 часа (100 ч).

#### **Требования к уровню подготовки:**

##### **К концу 7 класса учащиеся должны знать:**

- правила пользования книгой, оглавлением;
- 6 – 7 авторов и название их произведений;
- наизусть 9-10 стихотворений и басен.

##### **Учащиеся должны уметь:**

- сознательно, плавно читать, соблюдая темп, выразительность речи;
- разделить текст на части при помощи данных учителем пунктов плана, выраженных вопросительными или повествовательными предложениями;
- составить коллективно план в форме вопросительных или повествовательных предложений для пересказа прочитанного текста;
- выделить основное в содержании части или рассказа в целом, определить (с помощью учителя) смысла прочитанного;
- дать оценку действующим лицам;
- различать рассказ и стихотворение;
- воспринять на слух или чтение с губ учителя нового текста, построенного на знакомом словарном материале, и пересказать текст по вопросам учителя;
- сопоставить прочитанное со своими наблюдениями;
- поставить вопросы к отдельным предложениям из текста;
- выделить в тексте незнакомые слова;
- определить слово по контексту;
- передать содержание по иллюстрациям к произведению;
- пересказать прочитанное, изменяя форму лица и времени (1 л. на 3 л., наст. вр. на прош. вр.);
- пользоваться учебными заданиями в классе и дома;
- найти в оглавлении рассказы одного и того же автора;
- различать произведения по жанру (сказка, рассказ, стихотворение).

#### **Личностные результаты:**

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.

#### **Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог.

#### **Предметные результаты:**

- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приемами анализа художественных и учебных текстов;
- использование разных видов чтения (изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;

- умение использовать простейшие виды анализа текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, пересказывать текст с помощью учителя.

### **Прогнозируемые результаты освоения учебного курса.**

Обучающийся научится:

- читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения;
- читать « про себя»;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту;
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- составлять простой план под руководством учителя;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- производить пересказ прочитанного по составленному плану; полный и выборочный пересказ;
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Обучающийся будет знать:

- наизусть 8-9 стихотворений (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося).

#### **Технические средства:**

- классная доска;
- магнитная доска;
- таблицы;
- наглядные пособия, плакаты;
- рабочая тетрадь;
- видеофильмы.

#### **Система контроля и оценки результатов.**

Система контроля и оценки достижения планируемых *предметных результатов* освоения программы осуществляется учителем-предметником.

Текущий контроль успеваемости включает в себя поурочное оценивание достижений обучающихся, которое осуществляет учитель по результатам устного опроса, письменных работ обучающегося контрольного характера и других форм.

Текущий контроль осуществляется в следующих формах:

- устный опрос с выставлением, учащимся индивидуальных текущих отметок успеваемости по результатам устных ответов;
- проведение письменных работ с выставлением, учащимся индивидуальных текущих отметок успеваемости по результатам выполнения данных работ;
- выведение четвертных отметок успеваемости, учащихся путем обобщения текущих отметок, выставленных учащимся в течение соответствующей учебной четверти (учебного полугодия).

При **оценивании** принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

#### **Оценка устных ответов**

*Отметка «5»* ставится ученику, если он:

- 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;
- 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя;
- 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
- 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

*Отметка «4»* ставится ученику, если он:

- 1) читает, в основном, правильно, бегло;

- 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- 4) допускает ошибки в делении текста на части, исправляет их с помощью учителя;
- 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки;
- 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

*Отметка «3» ставится ученику, если он:*

- 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам;
- 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя;
- 4) делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;
- 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;
- 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

#### **Критерии выставления отметок по предмету**

При освоении обучающимся программы на 35% и выше считается, что он усвоил программу на достаточном уровне; при освоении обучающимся программы менее 35% - усвоил программу на минимальном (недостаточном) уровне.

Неосвоение обучающимся программного материала на достаточном уровне не влияет на возможность перевода обучающегося в следующий класс.

#### **Тематическое планирование**

№	ТЕМА	КОЛ-ВО часов	Из них внеклассное чтение
1	Лето и осень	36	12
2	Волшебница зима	24	8
3	Славим Родину трудом	9	3
4	Весна, весна. И все ей радо...	9	3
5	Устное народное творчество	6	2
6	Великие русские писатели	12	4
7	Зарубежные писатели	3	1
8	Заключительный урок	2	1
9	Резервные часы	1	-
	Всего	102	34

#### **контроль знаний 7С чтение**

№	тема	дата
1	Контроль знаний. «Барсучий нос». К. Паустовский. Передать содержание текста по иллюстрации.	30.10.2020
2	Контроль знаний. Найти ответы на вопросы к тексту «Деревья в лесу». М.Пришвин.	18.12.2020
3	Контрольное выразительное чтение стихотворения «Зима недаром злится». Ф.Тютчев.	12.03.2021
4	Проверка техники чтения и понимания прочитанного.	28.05.2021