

## **Пояснительная записка**

**Рабочая программа по развитию речи разработана и составлена на основе:**

- *Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования ГОУ ЯО «Ярославская школа-интернат №7»;*
- *Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 г. № 373);*
- *Основной образовательной программы начального общего образования ГОУ ЯО "Ярославская школа-интернат № 7"*
- *Программы специальных (коррекционных) учреждений 2 вида К.Г. Коровин, А.Г. Зикеев., Л.И. Тигранова, И.Г. Багрова, И.М. Гилевич, Н.Ю. Донская, М.И. Никитина, Л.В. Никулина, М.Ю. Рау, В.В. Тимохин, Н.И. Шелгунова;*
- *Письма Департамента образования Ярославской области № 23/01-10 от 12.01.06 «О рабочих программах учебных курсов»;*
- *Положения о рабочей программе ГОУ ЯО "Ярославская школа-интернат № 7";*
- *Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся ФГОС ОВЗ (Москва, «Просвещение» 2017)*
- *Приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".*

При реализации рабочей программы используется **УМК:**

Вишневская Е.Е. Развитие речи. Учебник для 5 класса школы слабослышащих (2-е отделение) / - Е.Е. Вишневская, Л.Л. Красноперова. М.: изд. «Просвещение», 1994, с изменениями.

Перечень учебников утвержден на методическом совете школы.

Для слабослышащих детей предмет «Развитие речи» играет огромную роль в обучении. Значительное сужение словарного запаса или практически его отсутствие, трудности в освоении грамматического строя препятствуют естественному формированию у учащихся полноценных коммуникативных навыков и умений. При поступлении в школу грамматически неоформленные высказывания детей носят отрывочный, редуцированный характер, часто словесные средства заменяются мимикой и жестами. Страдает понимание обращенной речи. Все это затрудняет не только процесс обучения детей, но и процесс адаптации учащихся в социуме.

Коммуникативные затруднения остаются ведущими в структуре речевого нарушения и на более поздних этапах обучения в спецшколе. Если разговорно-бытовая форма речи приближается со временем к возрастному нормативу, то связное высказывание значительно отличается от аналогичного, составленного сверстником с нормой речевого развития, не только за счет наличия грамматических ошибок, сколько за счет неточно отобранных языковых единиц, а также неструктурированности текста.

Таким образом, **основными целями и задачами курса** «Развитие речи» являются:

- уточнение значений имеющихся у детей в активном и пассивном словаре;
- расширение словарного запаса; воспитание навыка словопользования;
- умения отбирать лексические средства, адекватные контексту;
- расширение набора грамматических форм и конструкций;
- формирование умения грамматически правильно оформлять самостоятельные высказывания; - обучение составлению связных высказываний различного типа.

В ходе уроков организуются специальные упражнения, направленные на восполнение пробелов в речевом развитии учащихся: формирование навыка языкового анализа, синтеза, языковых обобщений.

У учащихся закрепляются и уточняются значения слов, имеющихся в их активном и пассивном запасе, дифференцируются близкие по значению понятия, словарный запас расширяется не только за счет названий новых предметов, действий и качеств, но и за счет введения обобщающих понятий, понятий-названий «часть - целое», а также за счет целого ряда слов, образованных префиксально - суффиксальным способом. При формировании грамматического строя большое внимание уделяется не только процессам словообразования и словоизменения, но и законам построения словосочетаний, а также личного простого распространенного предложения. Речь становится объектом изучения.

**Общая характеристика учебного курса.** Дети учатся составлять предложения, конструировать грамматические конструкции по аналогии (или по образцу), по модели, по схеме, самостоятельно составлять схемы. Значительное место отводится в процессе работы развитию навыка восприятия и продуцирования связной речи. Детям предлагаются специальные задания по выявлению значений незнакомых им ранее слов из контекста с опорой на их морфемный состав. Большое внимание уделяется пересказам повествовательных текстов, а также составлению повествовательных и описательных текстов с опорой на план, на картинку, серию картинок или по впечатлению. Объем самостоятельных рассказов не должен превышать 5-7 предложений.

В обучении велика роль сюжетных игр, в процессе которых автоматизируются не только языковые умения и навыки, но и коммуникативные, например, ведение диалога.

Учащиеся должны уметь выслушать собеседника, уточнить непонятное, четко отвечать на вопрос и самим задавать вопросы.

### **Место предмета «Развитие речи» в учебном плане.**

Нормативный срок освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2) по развитию речи для учащихся с глубоким недоразвитием речи составляет 5 лет во II отделении.

На изучение предмета «развитие речи» в четвертом классе начальной школы отводится по 4 ч в неделю. Курс рассчитан на 136 ч (34 учебн. недели).

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.**

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в требованиях к результатам освоения АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся и отражают следующие целевые установки:

#### **·формирование основ гражданской идентичности личности на базе:**

— чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

— восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

#### **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:**

— доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

— уважения к окружающим;

— умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

#### **развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:**

— принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;

— ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

— формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с

национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

**развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

– развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

– формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

**развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:**

– формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

– развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

– формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

– формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Программа начального общего образования обеспечивает достижение слабослышащими и позднооглохшими обучающимися выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты**

1. Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Осознание роли своей страны в мировом развитии; уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
3. Целостное восприятие окружающего мира.
4. Развитие мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения,

заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий; творческий подход к выполнению заданий.

5. Умения анализировать свои действия и управлять ими.

6. Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

7. Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

### **Метапредметные результаты**

#### ***Регулятивные УУД***

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов текста);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций;
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

#### ***Познавательные УУД***

- наблюдать конструкции речевых объектов;
- учиться понимать необходимость использования пробно - поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике- словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско- технологические и декоративно-художественные особенности языка, искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

#### ***Коммуникативные УУД***

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать материал;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

## **Предметные результаты**

### **К концу года ученик научиться:**

- писать изложение текста (70-80 слов) по плану;
- составлять устные и письменные рассказы (сочинения) описательно-повествовательного характера на заданную тему.

### **При освоении данной программы ученик может научиться :**

- расширить и конкретизировать знания в области языка;
- понимать учебную задачу и стремиться её выполнить;
- извлекать информацию из различных источников;
- оценивать правильность других ответов;
- формировать адекватную самооценку

## **Содержание курса**

### **Уточнение и обогащение словаря.**

Слова, выражающие поручения, приказания.

Слова, обозначающие предметы, действие, местоположение, направление, временные отношения, качество предметов и действий окружающего мира.

Слова, обозначающие животных и их потомство, виды трудовой деятельности, профессиональные занятия и профессии, характеризующие предмет по материалу, веществу, принадлежности лицу или животному, отношению к месту или группе лиц.

Слова с общим корнем, обозначающие предмет и его качество, лицо и производимое им действие: действия, различающиеся по завершенности и незавершенности и др.

Слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цветов, с эмоционально-экспрессивной окраской, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия, с переносным значением, образные выражения.

Слова, выражающие отрицание и неопределенность (отрицательные и неопределенные местоимения и наречия). Слова и словосочетания, выражающие отношение говорящего к тому, о чем он говорит (вводные слова и словосочетания).

Слова, придающие высказыванию различные смысловые и эмоциональные оттенки (междометия и частицы).

**Развитие связной речи.** Понимание и употребление в речи побудительных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных предложений; предложений с отрицанием; предложений с обращением; предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложных предложений с придаточными

причинами, цели, времени, места.

Овладение краткими и полными ответами на вопросы. Составление вопросов устно и письменно.

Составление диалогов в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря.

Составление и запись рассказов повествовательного характера о труде, играх, учебе, увлечениях детей и др. (по сюжетным картинкам, с помощью вопросов); составление сюжетных рассказов по готовому плану (в форме вопросов, повествовательных предложений). Составление плана сюжетного рассказа под руководством учителя в форме вопросов, повествовательных предложений.

Введение в рассказы элементов описания.

**Речевой этикет.** Устное и письменное составление текстов приглашения, поздравления. Выражение приветствия, благодарности, извинения, просьбы. Слова, используемые при знакомстве.

**Текст.** Определение темы и основной мысли текста. Выделение частей текста. Озаглавливание текста и его частей. Сочинения по картинке, серии картинок на темы, близкие учащимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий и т. п. с предварительной коллективной подготовкой. Составление в определенной последовательности вопросов с целью выяснения причины, обстоятельств, времени, места событий (расспрашивание). Работа над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

*Формы организации учебной деятельности:* фронтальная; групповая; парная; индивидуальная

Тип и форма урока:

1. Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков.
2. Урок рефлексии.
3. Урок систематизации знаний.
4. Урок развивающего контроля.

*Критерии оценок*

*Основные ошибки в содержании и построении изложения*

1. Пропуск важных мыслей и фактов.
2. Искажение содержания.

3. Нарушение логической последовательности.
4. Возвращение без необходимости к одному и тому же факту.

*Речевые ошибки*

1. Неправильное определение границ предложения в тексте.
2. Нарушение порядка слов в предложении.
3. Повторение одного и того же слова, не вызванное необходимостью.
4. Пропуск главных и второстепенных членов предложения.
5. Неправильное согласование слов в предложении.
6. Неправильное или неточное употребление слова.

*Нормы оценок для изложений*

Оценка «5» ставится:

*по содержанию и речевому оформлению:*

– правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);

*грамотность:*

- нет орфографических и пунктуационных ошибок;
- допускается одно-два исправления.

Оценка «4» ставится:

*по содержанию и речевому оформлению:*

- правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;
- имеются отдельные фактические и речевые неточности;
- допускается не более трёх речевых недочётов, а также недочётов в содержании и построении текста;

*грамотность:*

- две орфографические и одна пунктуационная ошибка.

Оценка «3» ставится:

*по содержанию и речевому оформлению:*

- допущены отклонения от авторского текста;
- отклонение от темы;
- допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей;
- беден словарь;
- имеются речевые неточности;
- допускается не более пяти речевых недочётов в содержании и построении текста;



*грамотность:*

– три-пять орфографических и одна-две пунктуационные ошибки.

Оценка «2» ставится:

*по содержанию и речевому оформлению:*

– работа не соответствует теме;

– имеются значительные отступления от авторской темы;

– много фактических неточностей;

– нарушена последовательность изложения мыслей;

– отсутствует связь между всеми частями работы;

– беден словарь;

– более шести речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста;

*грамотность:*

– более пяти орфографических и три-четыре пунктуационные ошибки

### Календарно-тематическое планирование

Раздел тема	Количе ство часов	1-я четве рть	2-я чет вер ть	3-я чет вер ть	4-я чет вер ть	Характеристика деятельности
I. Звенит звонок веселый	6	6	-	-	-	Дополнять предложения, составлять самостоятельные предложения по образцу и записывать их. Работа с текстом, ответы на вопросы, составление диалогов
II. Вспомни м летние каникулы	10	9	-	1	-	Принимать учебную задачу урока и осуществлять ее выполнение под руководством учителя, соотносить иллюстрации с текстом учебника. Составление предложений, работа по картинкам, ответы на вопросы

III. Осень- дни ненастны е, листья желто- красные	11	11	-	-	-	Описывать свои чувства, оценивать свои достижения. Контролировать свои действия в процессе выполнения задания, наблюдать над изобразительно-выразительными средствами языка. Работа с деформированным текстом, составление предложений по серии сюжетных картинок, работа с учебником, работа в паре
IV. Школьная жизнь	11	5	6	-	-	Определять тему и главную мысль текста, анализировать высказывания, подбирать заголовки к тексту. Работа с текстом, ответы на вопросы, составление рассказа по серии картинок
V. Где я родился? Где живу? Моя Родина, родной город	7	4	-	-	3	Соблюдать нормы построения текста, подробно письменно излагать содержание текста. Работа с деформированным текстом, составление диалогов, работа по картинке
VI. Кем быть?	7	-	6	-	1	Редактировать предложения, рассматривать картинки, классифицировать их, подбирать предложения под картинки и наоборот. Работа с учебником и набором картинок «Профессии», составление сложных предложений

VII. Какие мы?	23	-	5	13	5	Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, письменно излагать содержание текста-образца. Ответы на вопросы, выполнение упражнений. Составление коротких рассказов и диалогов
VIII. Вот пришли морозы и зима настала	28	-	10	13	5	Выделять выразительные средства языка в пейзажных зарисовках, обсуждать план сочинения, восстанавливать деформированный текст, оценивать результаты. Составление рассказов по серии картинок и по личным впечатлениям, работа в паре, перефразирование текстов
IX. Мы любим музеи, театры, кино	11	-	-	11	-	Рассматривать репродукции картин, пересказывать тексты, составлять небольшие тексты по плану по репродукциям картин. Составление диалогов, работа с «маленьким учителем», описание картин по плану
X. Животные – наши друзья	2	-	1	1	-	Излагать содержание текста по данным вопросам, подбирать сведения из разных источников информации, составлять рассказы и участвовать в их презентации. Ответы на вопросы, составление описаний животных, дополнение диалогов
XI.	11	-	-	-	11	Составлять текст по

Весна, весна на улице						рисунок, определять, какие части употреблены в составленном рассказе, определять тему и главную мысль текста. Составление предложений, коротких рассказов и диалогов
XII. Скоро лето	9	-	-	-	9	Подбирать и выбирать слова к заданной теме, анализировать поэтические тексты, высказывать свое отношение. Составление предложений по заданной теме, работа над текстами, составление рассказов по серии картинок, дополнение диалогов
Всего:	136	35	28	39	34	



**Календарно-тематическое планирование по предмету развитие речи 2019-2020 г.**

№	Раздел	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения		Коррекционный компонент (словарь, РСВ)
				Предпол аг	Факти ч.	
<b>1 четверть (35 ч)</b>						
1	I	«Здравствуй, школа!» Составление рассказа на данную тему. Ответы на вопросы.		1.09		
2	I	«Кирилкин портфель». Дополнение текста, деление его на части. «Кирилкин портфель». Составление рассказа.		3.09		
3	I			4.09		
4	I	«Пятерки». Ответы на вопросы, составление плана.		7.09		
5	I	Сжатое изложение.		8.09		
6	II	«Лето-художник». Работа над текстом. Описание летней погоды и природы (Р.р. 6 кл.)		10.09		
7	II	«Летние каникулы». Составление рассказа по серии сюжетных картинок		11.09		
8	II	«Летом». Употребление в речи сложных предложений с придаточным времени. Сочинение по самостоятельно составленному плану.		14.09		
9	IV	«Белая рубашка». Изложение текста с использованием плана и словаря		15.09		
10	II	Сочинение «Летние каникулы» ( по картине и личным впечатлениям)		17.09		
11	II			18.09		
12	II			21.09		

<b>13</b>	III	Составление рассказа на тему: «Осень». Употребление слов в прямом и переносном значении.		<b>22.09</b>		
<b>14</b>	III	«Осень». Работа с деформированным текстом. Употребление прилагательных в нужном падеже (Р.р. 6 кл.)		<b>24.09</b>		
<b>15</b>	III	«Весело, полезно, вкусно». Употребление слов в прямом и переносном значении.		<b>25.09</b>		
<b>16</b>	III	«Урожай пришел в город». Составление устного рассказа по картинке с использованием однокоренных слов		<b>28.09</b>		
<b>17</b>	III			<b>29.09</b>		
<b>18</b>	III	«Уборка картофеля». Озаглавливание текста.		<b>1.10</b>		
<b>19</b>	III	Составление конца рассказа по данному началу и концу		<b>2.10</b>		
<b>20</b>	III	«Как березка листья раздарила». Умение выделить элементы сказки, описать явление природы в разговорном стиле		<b>5.10</b>		
<b>21</b>	III			<b>6.10</b>		
<b>22</b>	IV	Изложение «Ёлочка». Работа над текстом, ответы на вопросы, составление плана (Р.р. 6 кл.)		<b>8.10</b>		
<b>23</b>	IV			<b>9.10</b>		
<b>24</b>	IV	«После уроков». Словарная работа. Составление предложений.		<b>12.10</b>		
<b>25</b>	IV	Сочинение по картине И. Шевандроной «В сельской библиотеке»		<b>13.10</b>		
<b>26</b>	V	Изложение «Лесной пожар». Составление плана. Запись изложения, используя план и словарь.		<b>15.10</b>		
<b>27</b>	III	Наша Родина. Умение рассказать о своей малой родине.		<b>16.10</b>		
<b>28</b>	II	Изложение «Пшеничный колосок». Словарная работа, работа над предложениями с прямой речью.		<b>19.10</b>		
<b>29</b>	V			<b>20.10</b>		

<b>30</b>	V	«Мой город». Составление устного рассказа с элементами описания.		<b>22.10</b>		
<b>31</b>	III	«В гостях у Насти». Составление небольших рассказов с заменой диалога повествованием.		<b>23.10</b>		
<b>32</b>	V	«Моя семья». Составление коротких рассказов.		<b>26.10</b>		
<b>33</b>	II	Подготовка к контрольной работе.		<b>27.10</b>		
<b>34</b>	II	Контрольная работа за I четверть.		<b>29.10</b>		
<b>35</b>	I	Анализ контрольной работы.		<b>30.10</b>		
<b>2 четверть (28 ч)</b>						
<b>36</b>	VI	«Какие бывают профессии?» Составление рассказов по картинкам о людях различных профессий		<b>9.11</b>		
<b>37</b>	VI			<b>10.11</b>		
<b>38</b>	VI	Новые профессии. Работа над текстом. Составление предложений с употреблением слов «как», «который».		<b>12.11</b>		
<b>39</b>	VI	«Профессии моих родителей». Умение задать вопрос товарищу о профессиях родителей		<b>13.11</b>		
<b>40</b>	VI	«Кем хотел стать мальчик?» Работа с деформированным текстом. Составление плана, сложных предложений с придаточными причины. Сжатое изложение.		<b>16.11</b>		
<b>41</b>	VI			<b>17.11</b>		
<b>42</b>	V	«У меня в гостях товарищ». Составление диалогов и маленьких рассказов.		<b>19.11</b>		
<b>43</b>	V	«День рождения». Ответы на вопросы. Составление диалогов.		<b>20.11</b>		
<b>44</b>	VII	Сочинение «Упрямство-это плохо» с использованием данных слов и словосочетаний.		<b>23.11</b>		
<b>45</b>	X	«Стриж». Подробное изложение текста.		<b>24.11</b>		



<b>46</b>	VII	«Не будь жадным». Составление рассказа по картинкам.		<b>26.11</b>		
<b>47</b>	VII			<b>27.11</b>		
<b>48</b>	VII	«Честный поступок». Работа с текстом, подбор слов и словосочетаний, близких по значению.		<b>30.11</b>		
<b>49</b>	VII	«Гуля и Абрек». Изложение текста по плану		<b>1.12</b>		
<b>50</b>	VIII	«Как растянуть каникулы». Работа с текстом. Составление диалогов.		<b>3.12</b>		
<b>51</b>	VIII			<b>4.12</b>		
<b>52</b>	VIII	Беседа на тему: «Зима».		<b>7.12</b>		
<b>53</b>	VIII	Зимние забавы. Составление рассказа по сюжетным картинкам.		<b>8.12</b>		
<b>54</b>	VIII	Зимние виды спорта. Повторение изученного материала. Работа с текстом.		<b>10.12</b>		
<b>55</b>	VIII	Правила поведения на зимних каникулах.		<b>11.12</b>		
<b>56</b>	VIII	Ах, какая погода! Работа с текстом.		<b>14.12</b>		
<b>57</b>	VIII	«Как растянуть каникулы». Работа с текстом. Составление диалогов.		<b>15.12</b>		
<b>58</b>	VIII	«Новогодняя елка в лесу». Продолжение рассказа по данному началу и вопросам.		<b>17.12</b>		
<b>59</b>	VIII			<b>18.12</b>		
<b>60</b>	VIII	Подготовка к контрольной работе.		<b>21.12</b>		
<b>61</b>	VIII	Контрольная работа.		<b>22.12</b>		
<b>62</b>	VIII	Анализ контрольной работы.		<b>24.12</b>		
<b>63</b>	VIII	Обобщение по пройденным темам.		<b>25.12</b>		
<b>3 четверть (39 ч)</b>						
<b>64</b>	VIII	«Погода зимой». Описание зимних явлений природы.		<b>11.01</b>		
<b>65</b>	VIII	Составление предложений о зиме. Употребление прилагательных.		<b>12.01</b>		

66	VIII	Сочинение-описание по картине А.А.Пластова «Первый снег». Составление плана (Р.р. 6 кл.)		14.01		
67	X	«Снегирь» Работа над текстом. Подробное изложение-описание по плану.		15.01		
68	VIII	«Зима». Употребление в речи слов с переносным значением. Выполнение упражнений.		18.01		
69	VIII			19.01		
70	II	Зимние виды спорта. Составление рассказа по картинкам.		21.01		
71	VIII	Лыжные гонки. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.		22.01		
72	VIII	«Сказка о Морозе». Составление диалогов. (Р.р. 6 кл.)		25.01		
73	VIII	Составление рассказа по данному началу «Снегопад».		26.01		
74	VIII			28.01		
75	VIII	«Зима». Сочинение по сюжетной картинке по плану и опорным словам		29.01		
76	VIII			1.02		
77	VIII	«Зимние забавы». Составление рассказа по картинкам и опорным словам.		2.02		
78	VIII			4.02		
79	IX	Письмо Оли. Составление устного рассказа о посещении театра		5.02		
80	IX	«Третьяковская галерея». Работа над текстом. Составление рассказа. (Р.р. 6 кл.)		8.02		
81	IX			9.02		
82	IX	«Девочка с персиками». Сочинение по картине В. Серова.		11.02		
83	IX			12.02		
84	IX			15.02		
85	IX	Составление отзыва о фильме. Работа с текстом «Каникулы Бонифация».		16.02		
86	IX			18.02		
87	IX			19.02		

<b>88</b>	IX	Работа с текстом «В цирке».		<b>22.02</b>		
<b>89</b>	IX	Составление отзыва о спектакле.		<b>25.02</b>		
<b>90</b>	IX	Сочинение ученика. Работа с однокоренными словами.		<b>26.02</b>		
<b>91</b>	X	Изложение «Случай с дельфином»		<b>1.03</b>		
<b>92</b>	X			<b>3.03</b>		
<b>93</b>	X	«Кролик». Умение озаглавить и распространить текст		<b>4.03</b>		
<b>94</b>	XI	Беседа на тему: «Весна».		<b>7.03</b>		
<b>95</b>	XI	Составление рассказа по серии сюжетных картин.		<b>8.03</b>		
<b>96</b>	XI	Инструктаж: «Правила поведения на летних каникулах».		<b>10.03</b>		
<b>97</b>	X	«Сказка о ежике». Придумывание сказки по серии сюжетных картинок		<b>11.03</b>		
<b>98</b>	X			<b>14.03.</b>		
<b>99</b>	XI	Подготовка к контрольной работе.		<b>15.03</b>		
<b>100</b>	XI	Контрольная работа.		<b>17.03</b>		
<b>101</b>	XI	Анализ контрольной работы.		<b>18.03</b>		
<b>102</b>	XI	Обобщение по пройденным темам.		<b>19.03</b>		
<b>4 четверть (34ч )</b>						
<b>103</b>	X	«Самая красивая собака». Описание собаки по образцу с помощью плана.		<b>29.03</b>		
<b>104</b>	XI	«Весна света» Сравнение зимнего и весеннего утра		<b>30.03</b>		
<b>105</b>	VII	Дневник Вовы. Краткий пересказ по плану.		<b>1.04</b>		
<b>106</b>	VII			<b>2.04</b>		
<b>107</b>	VII	«Чуткий мальчик» Умение дать оценку поступку.		<b>5.04</b>		
<b>108</b>	VII	Сочинение по плану «Моя мама лучше всех»		<b>6.04</b>		
<b>109</b>	VII			<b>8.04</b>		

<b>110</b>	XI	Изложение «Весна» по плану.		<b>9.04</b>		
<b>111</b>	XI			<b>12.04</b>		
<b>112</b>	XII	Скоро лето. Умение расспросить товарища о предстоящих каникулах.		<b>13.04</b>		
<b>113</b>	XI	Изложение по плану «Вкусное варенье».		<b>15.04</b>		
<b>114</b>	XI			<b>16.04</b>		
<b>115</b>	XI	Сочинение на тему : «Весна».		<b>19.04</b>		
<b>116</b>	XI			<b>20.04</b>		
<b>117</b>	XI	Сигналы светофора.		<b>22.04</b>		
<b>118</b>	XI	Составление рассказа по рисункам, данному плану и словарю.		<b>23.04</b>		
<b>119</b>	X	Работа с деформированным текстом «Птицы».		<b>26.04</b>		
<b>120</b>	VI	Беседа по теме: «Профессии».		<b>27.04</b>		
<b>121</b>	XI	Словарная работа по теме: «Весна».		<b>29.04</b>		
<b>122</b>	XI			<b>30.04</b>		
<b>123</b>	V	Речевые игры по лексической теме: «День Победы».		<b>4.05</b>		
<b>124</b>	V			<b>6.05</b>		
<b>125</b>	V	Урок посвященный Дню Победы.		<b>7.05</b>		
<b>126</b>	XII	Инструктаж по теме: «Летние каникулы».		<b>11.05</b>		
<b>127</b>	XII	Подготовка к итоговой работе.		<b>13.05</b>		
<b>128</b>	XII	Итоговая работа.		<b>14.05</b>		
<b>129</b>	XII	Анализ итоговой работы.		<b>17.05</b>		
<b>130</b>	XII	Составление рассказа по теме: «Здравствуй лето».		<b>18.05</b>		
<b>131</b>	XII	Повторение пройденного материала за год.		<b>20.05</b>		

<b>132</b>		Повторение за год.		<b>21.05</b>		
<b>133</b>				<b>24.05</b>		
<b>134</b>				<b>25.05</b>		
<b>135</b>				<b>27.05</b>		
<b>136</b>				<b>28.05</b>		